Música. La celebración alternativa del Día de la Toma

Un homenaje a Gandhi, flamenco, música clásica y danza oriental conviven en el teatro Isabel la Católica. Por **Luis Arronte Ygartua.** Granada

La Fiesta de las Culturas se abre al arte indio y al austríaco

LA CUARTA EDICIÓN DEL FESTIVAL DEL 2 DE ENERO REÚNE A EVA LORENZ, KAMAL AL-NAWAWI, SIKTA DEVI, EVA MANZANO Y ANA GÓMEZ EN UN CARTEL EN FAVOR DEL DIÁLOGO ENTRE LOS PUEBLOS

El pianista granadino Juan Gallego Coín organiza, por cuarto año consecutivo, la Fiesta de las Culturas en el teatro Isabel la Católica, el próximo 2 de enero, coincidiendo con la Fiesta de la Toma. "Con todo el respeto a la historia de Granada, que es un ejemplo internacional, intentamos hacer ese día más agradable, y no reduciéndonos a dos o tres culturas, sino abriéndolo a cualquier otra". En esa línea, el 2007 empezará con artistas españoles, marroquíes, austríacos e indios.

La bailarina Sikta Devi. L. O.

La pianista Eva Lorenz, de Viena, interpretará obras propias de su país de Schubert, Berg y Brahms. El instrumentista de Tetuán Kamal Al-Nawawi interpretará con su instrumento 'armonium' un homenaje a Gandhi que mezcla cantos sufíes con la cultura hindú. El grupo Visnhu, con la bailarina Sikta Devi, recreará las danzas de la India. El espectáculo se cerrará con el flamenco de Eva Manzano (Granada) y Ana Gómez (Arcos de la Frontera).

La Fiesta de las Culturas estará además dinamizada por proyecciones diseñadas por Eloisa Ávila, quien es también responsable de la imagen del cartel: "He usado comas en el diseño como pausas en el diálogo entre culturas".

La gastronomía. Como en ediciones anteriores, la comida será también objeto de encuentro entre culturas. El restaurante colaborador de este evento, El Claustro (en el hotel AC Santa Paula), ha elaborado un menú adaptado al cartel del teatro Isabel la Católica. Su responsable, Manuel Adame, señaló que, si bien lo más difícil será encontrar una receta austríaca para esta degustación, habrá un plato de cada país.

El director del Centro de Documentación Musical –entidad colaboradora del festival junto al Ayuntamiento–, Reynaldo Fernández, consideró "consolidada" este espectáculo "de conocimiento y respeto mutuos", y deseó que "cada año tenga más esplendor y arraigo entre los ciudadanos".

La entrada para la Fiesta de las Culturas será de 5 o 10 euros para el teatro Isabel la Católica (650 espectadores de aforo) y de 35 para la cena en El Claustro (entre 100 y 120 comensales). Los conciertos comenzarán a las 20.00 horas. ✱

APUNTES

Danza, música y gastronomía

El festival, que combina el arte escénico con el culinario, tiene sus dos ofertas a elegir. Aquellos que después de los conciertos deseen acudir a la cena (cada cosa tiene precios distintos), se encontrarán en la puerta del teatro con un autobús gratuito aportado por la empresa patrocinadora Rober.