

OBRAS PARA VIOLONCHELO

“TALLER DE MUJERES COMPOSITORAS”

Festival de Música Española de Cádiz

Cuaderno nº 12

Año 2017-2023

María José Arenas Martín

Los tiempos del porvenir

Beatriz Arzamendi Ceciaga

Policronías de las Sibilas

María del Carmen Asenjo-Marrodán

Questo tremito, questo vacillamento

Anna Bofill Levi

Viajar es lo que importa

Consuelo Díez Fernández

La Senda

María del Pilar Miralles Castillo

Stunt Fall V

Reyes Oteo

VERITAS VINCIT

Diana Pérez Custodio

Un mundo sin bocas y con olor a desinfectante

Rosa María Rodríguez Hernández

El álamo lejano

Illa de calma i llum

Noche de arena

Dolores Serrano Cueto

Funambudumbre: cuando todo se apaga

Ana Teruel Medina

Vivir en Aporexis (... o Turbulencias...)

OBRAS PARA VIOLONCHELO

“TALLER DE MUJERES COMPOSITORAS”

Festival de Música Española de Cádiz

Cuaderno nº 12

Años 2017-2023

María José Arenas Martín

Los tiempos del porvenir

Beatriz Arzamendi Ceciaga

Policronías de las Sibilas

María del Carmen Asenjo-Marrodán

Questo tremito, questo vacillamento

Anna Bofill Levi

Viajar es lo que importa

Consuelo Díez Fernández

La Senda

María del Pilar Miralles Castillo

Stunt Fall V

Reyes Oteo

VERITAS VINCIT

Diana Pérez Custodio

Un mundo sin bocas y con olor a desinfectante

Rosa María Rodríguez Hernández

El álamo lejano

Illa de calma i llum

Noche de arena

Dolores Serrano Cueto

Funambudumbre: cuando todo se apaga

Ana Teruel Medina

Vivir en Aporesis (... o Turbulencias...)



Junta de Andalucía

Consejería de Turismo, Cultura y Deporte

Obras encargo del Taller de Mujeres Compositoras del
Festival de Música Española de Cádiz.

Edita: Consejería de Turismo, Cultura y Deporte. Junta de Andalucía.

© de la edición: Consejería de Turismo, Cultura y Deporte. Junta de Andalucía.

© María José Arenas Martín, Beatriz Arzamendi Ceciaga, María del Carmen Asenjo-Marrodán, Anna Bofill Levi, Consuelo Díez Fernández, María del Pilar Miralles Castillo, Reyes Oteo, Diana Pérez Custodio, Rosa María Rodríguez Hernández, Dolores Serrano Cueto y Ana Teruel Medina.

Responsable de la edición: Centro de Documentación Musical de Andalucía.

Carrera del Darro, 29 18010 Granada

www.centrodedocumentacionmusicaldeandalucia.es

I.S.M.N.: 979-0-801257-28-4

Depósito Legal: SE 525-2024

OBRAS PARA VIOLONCHELO

"TALLER DE MUJERES COMPOSITORAS"

Festival de Música Española de Cádiz

Cuaderno nº 12

Año 2017-2023

María José Arenas Martín, Beatriz Arzamendi Ceciaga, María del Carmen Asenjo-Marrodán, Anna Bofill Levi, Consuelo Díez Fernández, María del Pilar Miralles Castillo, Reyes Oteo, Diana Pérez Custodio, Rosa María Rodríguez Hernández, Dolores Serrano Cueto y Ana Teruel Medina

ISMN: 979-0-801257-28-4

DL: SE 525-2024



Junta de Andalucía