

Alonso, Francisco (1887-1948)

Marcha de las Centurias de F.E.T. de las J.O.N.S. de Madrid /
letra, Luis F. Ardavín ; música, Francisco Alonso. -- [Madrid]
: Unión Musical Española, [1939]
1 partitura (7 p.) ; 33 cm.

Portada ilustrada en color firmada por Vinci.

Ded. : "A nuestro ilustre amigo el Excmo. Sr. D. R. Fernández
Cuesta"

Marchas militares-España.

Canciones con piano.

Fernández Ardavín, Luis (1891-1962)

* Dedicatoria y firma del compositor : "Para mi buen amigo y
compañero de corcheas Manolo Fernández Cuesta, con un cordial
abrazo, F. Alonso" Sello con la firma de Francisco Alonso

Alonso, Francisco (1887-1948)

La gloria : zarzuela en un acto y tres cuadros: op. 43 /
original de Domínguez y Espinosa; música de Francisco Alonso.
-- Granada : [s.n.], 1906.

1 partitura (61 p.) ; 30 cm. + 10 partituras abreviadas + 37
partes.

Orquesta.

Disponible también en fotocopias.

Contenido completo: Contiene: Partituras abreviadas de
Flautín y Flauta, de Oboe 1º y 2º, de Fagotes 1º y 2º, de
Trombones 1º y 2º, de Trombones 2º y 3º , de Violonchelos, de
Violas, de Contrabajos, de Figles, de Bombo y Platillos (dupl.),
de Timbales (sol y do), de Violines 1º (Tripl.), de Violines 2º
(tripl.), del Coro de Mujeres, del Duo Gloria y Juan ---
Partes de Flautín, Flauta, Cornetín 1º, Cornetín 2º, Cornetín en
si b 1º, Cornetín en si b 2º, Clarinete en do 1º, Oboe 1º, Oboe
2º, Clarinete 1º, Clarinete en do 2º, Clarinete 2º, Clarinete
Bajo, Fagot 1º, Fagot 2º, Trompa en mi b 1º, Trompa mi b, Trompa
en mi b 2ª, Trombón 1º, Trombón 3º, Violín 2º (tripl.), Violas
(dupl.), Violonchelo 1º, Violonchelo 2º, Contrabajo (dupl.),
Figue, Triángulo (dupl.), Timbales, Caja, Violín 1º (tripl.),
Coro primeras voces, Coro segundas voces, Coro de mujeres,
Tiples 1º, Tiples 2º, Soprano (Teresa)(dupl.), Tenor
(Polidoro)(dupl.), Soprano (Gloria), Tenor (Juan)

Zarzuelas-España-S. XIX-XX-Partituras.

Música escénica española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Orquesta (Música)-Partituras.

Manuscritos.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 2 (Carpeta 6) R. 33723

Alonso, Francisco (1887-1948)

El primer beso de amor : zarzuela en un acto dividida en

cuatro cuadros original de Valladar y Tapia : op. 40 / música de Francisco Alonso. -- Granada : [s.n.], 1905.

1 partitura (111 p.) ; 31 cm + 7 partituras abreviadas + 17 partes manuscritas.

Orquesta y Coro.

Disponible también en fotocopias.

Contenido completo: Contiene: Partituras abreviadas de Flautín y Flauta, de Clarinetes en la 1º y 2º, de Trompas en sol 1º y 2º, de Cornetines en la 1º y 2º, de Trombones 1º y 2º, de Tiples 2º, Barítonos y Bajos, de Tiples 1º y Tenores --- Partes de oboe, de Clarinete en si b, de Fagot, de Cornetín en si b, de Trombón, de Timbales en sol y re, de Caja, de Bombo y Platillos, de Triángulo, de Violín 1º (tripl.), de Violín 2º (tripl.), de Violas, de Violonchelos (dupl.), de Contrabajos (dupl.), de Rosa, de Miguel, de Ricardo

Zarzuelas-España-S. XIX-XX-Partituras.

Música escénica española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Orquesta (Música)-Partituras.

Manuscritos.

Valladar, Francisco de Paula.

Tapia, Ángel.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 1 (Carpeta 1) R. 33584

Alonso, Francisco (1887-1948)

Trova gitana : para canto y piano / poesía de J. l Barbadillo; música de Francisco Alonso. -- Madrid : Sociedad Anónima Casa Dotesio, Editorial de Música, 1911.

1 partitura (5 p.) ; 30 cm.

Canto y piano.

Disponible también en fotocopias.

Canto, ac. de piano-Partituras.

Música escénica española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Barbadillo, J. L.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 4 (Carpeta 7) R. 33724

Alonso, Francisco (1887-1948)

Himno a la Virgen de las Angustias : op. 77 / música de Francisco Alonso ; poesía de F. Pérez. -- Granada : [s.n.], 1908.

1 partitura manuscrita (3 p.) ; 32 cm + 2 partes manuscritas (3 p.)

Coro a 4 voces (tenor 1º, tenor 2º, barítono y bajo) y acompañamiento de piano.

Incluye la partes de tenor 1º y tenor 2º.

Disponible también en fotocopias.

Himnos religiosos-Partituras.
Coros religiosos (ac. de piano)-Partituras.
Música religiosa española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.
Manuscritos.
Pérez, F.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 2 (Carpeta 2) R. 33585

Alonso, Francisco (1887-1948)

Trova de Lindaraja : para canto y piano / letra de Cristobal de Castro; música de Francisco Alonso. -- Madrid : Sociedad Anónima Casa Dotesio, Editorial de Música, 1911.

1 partitura (7 p.) ; 30 cm.

Canto y piano.

Disponible también en fotocopias.

Canto, ac. de piano-Partituras.
Música escénica española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.
Castro, Cristóbal de (1874-1953)

* Fondo Francisco Alonso CAJA 4 (Carpeta 8) R. 33725

Alonso, Francisco (1887-1948)

Himno a la Virgen de las Angustias : para banda y coros / por Francisco Alonso López. -- Granada : [s.n.], 1908.

35 partes manuscritas (36 p.) ; 16 x 22 cm.

Banda y coro.

Disponible también en fotocopias.

Himnos religiosos-Partituras.
Coros religiosos (ac. de banda)-Partituras.
Música religiosa española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.
Banda (Música)-Partituras.
Manuscritos.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 2 (Carpeta 2) R. 33587

Alonso, Francisco (1887-1948)

Tu ventana : sentida: (canción andaluza) / poesía de C. José de Cuenca; música de Francisco Alonso. -- [Granada] : [s.n.], 1911.

1 partitura (4 p.) ; 30 cm.

Canto y piano.

Disponible también en fotocopias.

Canto, ac. de piano-Partituras.
Música escénica española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 4 (Carpeta 9) R. 33726

Alonso, Francisco (1887-1948)

Junto a los rosales : op. 56 / letra de J. Fernández Cancela;
música de Francisco Alonso. -- Granada : [s.n.], 1906.
1 partitura (15 p.) ; 30 cm.

Orquesta.

Disponible también en fotocopias.

Música escénica española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Orquesta (Música)-Partituras.

Manuscritos.

Fernández Cancela, J.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 4 (Carpeta 10) R. 33727

Alonso, Francisco (1887-1948)

Himno a S. Gerardo : op. 81 / por F. Alonso. -- Granada :
[s.n., 19--?]

1 partitura manuscrita (2 p.) ; 32 cm.

Coro y órgano.

Disponible también en fotocopias.

Himnos religiosos-Partituras.

Coros religiosos (ac. de órgano)-Partituras.

Música religiosa española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Manuscritos.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 2 (Carpeta 3) R. 33588

Alonso, Francisco (1887-1948)

Himno a S. Gerardo : op. 82 / por F. Alonso. -- Granada :
[s.n., 19--?]

1 partitura manuscrita (3 p.) ; 32 cm.

Para coro (tenor, barítono), tenor solista y órgano.

Disponible también en fotocopias.

Himnos religiosos-Partituras.

Coros religiosos (ac. de órgano)-Partituras.

Música religiosa española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Canto (Voz grave)-Partituras.

Manuscritos.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 2 (Carpeta 3) R. 33589

Alonso, Francisco (1887-1948)

Un patio en el Albaicín : sainete cómico lírico en un acto:
op. 84 / letra de Herreros y Guarnerio; música de Francisco
Alonso. -- [S.l. : s.n., 1900]
1 partitura (18 p.) ; 22 x 30 cm.

Disponible también en fotocopias.

Sainetes.

Música española-S. XIX-XX.

Manuscritos.

Herreros Galdeano, Venancio.

Guarnerio, Luís.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 4 (Carpeta 11) R. 33728

Alonso, Francisco (1887-1948)

Invitación : barcarola a voces solas / por Francisco Alonso.
-- Granada : [s.n., 19--?]
1 partitura manuscrita ; 22 x 32 cm + 8 partes manuscritas
(15 p.)

Para cuatro voces : tenor 1º, tenor 2º, barítono y bajo.

Incluye las particellas individuales de cada voz.

Disponible también en fotocopias.

Barcarolas-Partituras.

Coros (voz grave)-Partituras.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Manuscritos.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 2 (Carpeta 4) R. 33586

Alonso, Francisco (1887-1948)

; Viva Loja ! : (pasodoble) / Música de Francisco Alonso. --
[S.l. : s.n., 1900]
1 partitura (1p.) ; 22 x 30 cm.

Disponible también en fotocopias.

Pasodobles-Partituras.

Música popular española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Manuscritos.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 4 (Carpeta 12) R. 33729

Alonso, Francisco (1887-1948)

¿Se puede pasar? : gavota para piano: op.28 / por Francisco
Alonso. -- [S.l. : s.n., 1900]

1 partitura (4 p.) ; 22 x 30 cm.+ 25 partes.

Piano.

Disponible también en fotocopias.

Piano (Música)-Partituras.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Manuscritos.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 4 (Carpeta 13) R. 33730

Alonso, Francisco (1887-1948)

¿No escuchas las olas? : barcarolas : serenatas: op.48 /
poesía de Rogelio Domínguez; música de Francisco Alonso. --
[S.l. : s.n., 1900]

1 partitura manuscrita (8 p.) ; 22 x 30 cm.

Disponible también en fotocopias.

Coro a 6 voces con acompañamiento de piano.

Canto (Coro mixto) ac. de piano-Partituras.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Barcarolas-Partituras.

Manuscritos.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 4 (Carpeta 14) R. 33731

Alonso, Francisco (1887-1948)

Un patio en el Albaicín : sainete cómico lírico en un acto :
[Op. 84] / Letra de Herreros y Guarnerio; música de Francisco
Alonso. -- [Granada : s.n., 1909]

1 partitura manuscrita (27 p.) ; 22 x 31 cm.

Orquesta : flautín, flauta, oboe, clarinete, fagot, cornetín,
trombón, fígle, timbales, caja, bombo, platillos, triángulo,
violín, viola, violonchelo, contrabajo y voces.

Disponible también en fotocopias.

Sainetes-Partituras.

Música escénica española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Orquesta (Música)-Partituras.

Manuscritos.

Herreros Galdeano, Venancio.

Guarnerio, Luís.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 4 (Carpeta 11) R. 33590

Alonso, Francisco (1887-1948)

Pólvora sin humo : pasodoble : op. 53 / por Francisco Alonso.
-- Granada : [s.n., 19--?]

1 partitura manuscrita ; 22 x 32 cm + 33 partes (35 p.)

Piano a cuatro manos.

Incluye las particellas individuales de cada instrumento.

Disponible también en fotocopias.

Pasodobles-Partituras.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Piano (4) (Música)-Partituras.

Manuscritos.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 4 (Carpeta 15) R. 33732

Alonso, Francisco (1887-1948)

¿No escuchas las olas? : Barcarolas : Serenatas: op.48] /
Poesía de Rogelio Domínguez; música de Francisco Alonso. --
[S.l. : s.n., 1900]

1 partitura manuscrita (12 p.) ; 22 x 30 cm.+ 38 particellas
(65 p.)

Disponible también en fotocopias.

Coro a 6 voces con acompañamiento de orquesta.

Canto (Coro mixto) ac. de orquesta-Partituras.

Música española-Andalucía-S. XIX-Partituras.

Barcarolas-Partituras.

Manuscritos.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 4 (Carpeta 14) R. 33733

Alonso, Francisco (1887-1948)

Cauchemar d'amour : op. 53 / por Francisco Alonso. --
Granada : [s.n., 19--?]

1 partitura manuscrita (3 p.) ; 22 x 32 cm.

Vals para piano.

Disponible también en fotocopias.

Valses-Partituras.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Piano (Música)-Partituras.

Manuscritos.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 4 (Carpeta 16) R. 33734

Alonso, Francisco (1887-1948)

Cesticas de fresa : pregón granadino / música Francisco
Alonso; letra Francisco Losada. -- Granada : [s.n., 19--?]

1 partitura (9 p.) ; 30cm.

Transportado 1 tono alto.

Disponible también en fotocopias.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Canto, ac. de piano-Partituras.

Losada, Francisco.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 4 (Carpeta 17) R. 33623

Alonso, Francisco (1887-1948)

Concha : op. 64 / música Francisco Alonso. -- Granada :
[s.n]., 1907.

1 partitura (4 p.) ; 21 x 31cm.

Gavota para piano.

Disponible también en fotocopias.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Piano (Música)-Partituras.

Manuscritos.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 4 (Carpeta 18) R. 33736

Alonso, Francisco (1887-1948)

Confidencias : op. 72 / música Francisco Alonso ; letra de
José Cuenca. -- Granada : [s.n]., 1908.

1 partitura (5 p.) ; 21 x 31cm.

Dolora en un acto.

Disponible también en fotocopias.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Manuscritos.

Cuenca, José de.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 4 (Carpeta 19) R. 33737

Alonso, Francisco (1887-1948)

Cuarteto : op. 44 / música Francisco Alonso. -- Granada :
[s.n., 19--?]

1 partitura (2 p.) ; 21 x 31cm.

Cuarteto de cuerda.

Disponible también en fotocopias.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Cuartetos (cuerda)-Partituras.

Manuscritos.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 4 (Carpeta 20) R. 33738

Alonso, Francisco (1887-1948)

Couplets del Sogas : disparate cómico lírico en un acto y 4 cuadros / música Francisco Alonso; letra de Herrero y Domínguez.

-- Granada : [s.n., 19--?]

1 partitura (3 p.) ; 21 x 31cm.

Disponible también en fotocopias.

Sólo figura completo el cuadro nº 3.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Cuplés-Partituras.

Manuscritos.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 6 (Carpeta 31) R. 33739

Alonso, Francisco (1887-1948)

Dalia : op. 63 / música Francisco Alonso. -- Granada : [s.n.], 1907.

1 partitura (3 p.) ; 21 x 31cm.

Disponible también en fotocopias.

Vals lento.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Valses-Partituras.

Manuscritos.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 6 (Carpeta 32) R. 33740

Alonso, Francisco (1887-1948)

Ecoutez moi : op. 78 / música Francisco Alonso. -- Granada : [s.n.], 1908.

1 partitura (3 p.) ; 21 x 31cm.

Disponible también en fotocopias.

Gavota para piano.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Piano (Música)-Partituras.

Manuscritos.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 6 (Carpeta 33) R. 33741

Alonso, Francisco (1887-1948)

La instantanea de Perico : pasatiempo cómico lírico en un acto /letra de Guarnerio y Herreros ; música de Francisco Alonso. -- Granada : [s.n.], 1910.

1 partitura manuscrita (13 p.) ; 22 x 32 cm.

Canto y piano.

Disponible también en fotocopias.

Piano (Música)-Partituras.

Canto, ac. de piano-Partituras.

Música escénica española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Guarnerio, Luís.

Herreros Galdeano, Venancio.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 4 (Carpeta 22) R. 33591

Alonso, Francisco (1887-1948)

La instantanea de Perico : pasatiempo cómico lírico en un acto /letra de Guarnerio y Herreros ; música de Francisco Alonso. -- Granada : [s.n., 1910?]

1 partitura manuscrita (30 p.) ; 22 x 31 cm + 6 partes manuscritas (40 p.)

Orquesta : flauta, oboe, clarinete, fagot, clarín, trombón, figle, timbales, caja, bombo, platillos, triángulo, violín viola, violonchelo, contrabajo.

Disponible también en fotocopias.

Contenido completo: Contiene: Parte de flauta, de clarinete si b, de violines 1º, de violines 2º, de violonchelo y de contrabajo

Orquesta (Música)-Partituras.

Música escénica española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Manuscritos.

Guarnerio, Luís.

Herreros Galdeano, Venancio.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 4 (Carpeta 22) R. 33592

* Fondo Francisco Alonso CAJA 4 (Carpeta 22 dupl.) R. 34012

Alonso, Francisco (1887-1948)

El día de los inocentes : cuadro lírico en tres actos / música Francisco Alonso; letra de Manuel Medina Olmos. -- Granada : [s.n., 19--?]

1 partitura (34 p.) ; 21 x 31cm.

Disponible también en fotocopias.

Canto y piano.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Canto, ac. de piano-Partituras.

Medina Olmos, Manuel.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 6 (Carpeta 34) R. 33742

Alonso, Francisco (1887-1948)

El burro flautista : fábula de Samaniego / música Francisco Alonso. -- Granada : [s.n.], 1906.

1 partitura ; 21 x 31cm.

Disponible también en fotocopias.

Canto y piano.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Canto, ac. de piano-Partituras.

Manuscritos.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 6 (Carpeta 35) R. 33743

* Fondo Francisco Alonso CAJA 6 (Carpeta 35 dupl.) R. 3374

Alonso, Francisco (1887-1948)

El carnaval : op. 10 / música Francisco Alonso. -- Granada : [s.n.], 1902.

1 partitura (2 p.) ; 21 x 31cm.

Disponible también en fotocopias.

Pasa-calle para piano.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Pasacalles-Partituras.

Piano (Música)-Partituras.

Manuscritos.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 6 (Carpeta 36) R. 33745

Alonso, Francisco (1887-1948)

La mejor lima social : zarzuela en 3 actos : acto segundo / letra de Manuel Medina Olmos ; música de Francisco Alonso. -- Granada : [s.n., 19--?]

1 partitura manuscrita (8 p.) ; 31 cm.

Canto y piano.

Sólo se ha encontrado un número del acto segundo:

"Introducción y coro de la vieja"

Disponible también en fotocopias.

Canto, ac. de piano-Partituras.

Piano (Música)-Partituras.

Zarzuelas-España-S. XIX-XX-Partituras.

Música escénica española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Manuscritos.

Medina Olmos, Manuel.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 4 (Carpeta 23) R. 33593

Alonso, Francisco (1887-1948)

El carnaval (del 905) : op. 34 / música Francisco Alonso. --
Granada : [s.n.], 1905.

1 partitura (3 p.) ; 21 x 31cm.

Disponible también en fotocopias.

Música española-S. XIX-XX.

Pasacalles.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 6 (Carpeta 37) R. 33746

* Fondo Francisco Alonso CAJA 6 (Carpeta 37 dupl.) R. 33747

Alonso, Francisco (1887-1948)

La niña de los cantares : zarzuela en un acto dividido en 4
cuadros : op. 33 / de Herreros y Domínguez ; música de Francisco
Alonso. -- Granada : s.n., 1905.

1 partitura manuscrita (111 p.) ; 31 cm.

Orquesta : flautín, flauta, oboes, clarinetes, fagotes,
trompas, cornetines, trombones, fígle, timbales, violines,
violas, violonchelos, contrabajos, bombo, platillos, caja,
triángulo, contrabajo.

Disponible también en fotocopias.

Zarzuelas-España-S. XIX-XX-Partituras.

Orquesta (Música)-Partituras.

Música escénica española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Manuscritos.

Herreros Galdeano, Venancio.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 4 (Carpeta 24) R. 33594

Alonso, Francisco (1887-1948)

La niña de los cantares : zarzuela en un acto dividido en 4
cuadros : [op. 33]. Nº 4, Tango de Faustina / de Herreros y
Domínguez ; música de Francisco Alonso. -- Granada : s.n.,
1905.

1 partitura manuscrita (10 p.) ; 31 cm.

Orquesta : flautín, flauta, oboes, clarinetes, fagotes,
trompas, cornetines, trombones, fígle, violines, violas,
violonchelos, contrabajos, bombo, platillos, caja, triángulo,
contrabajo, coro y solista tiple [Faustina]

Disponible también en fotocopias.

Zarzuelas-España-S. XIX-XX-Partituras.

Orquesta (Música)-Partituras.
Música escénica española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.
Manuscritos.
Herreros Galdeano, Venancio.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 4 (Carpeta 24) R. 33595

Alonso, Francisco (1887-1948)

El palacio de los gallos : sainete cómico lírico en un acto
/música Francisco Alonso; letra de Venancio Herreros y Luís
Guarnerio. -- Granada : [s.n., 19--?]
1 partitura (26 p.) ; 21 x 31cm.

Disponible también en fotocopias.

Música escénica española.
Sainetes.
Manuscritos.
Herreros Galdeano, Venancio.
Guarnerio, Luís.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 6 (Carpeta 38) R. 33748

Alonso, Francisco (1887-1948)

La niña de los cantares : zarzuela en un acto y 4 cuadros :
parte de apuntar / de Herreros y Domínguez ; música de Francisco
Alonso. -- Granada : s.n., 1905.
1 partitura manuscrita (41 p.) ; 31 cm.

Canto y piano.

Disponible también en fotocopias.

Zarzuelas-España-S. XIX-XX-Partituras.
Canto, ac. de piano-Partituras.
Música escénica española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.
Piano (Música)-Partituras.
Manuscritos.
Herreros Galdeano, Venancio.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 4 (Carpeta 24) R. 33596

Alonso, Francisco (1887-1948)

El primer beso de amor : op.40 : zarzuela en acto dividida en
cuatro cuadros / música de Francisco Alonso; original de
Francisco de Paula Valladar y Angel Tapia. -- Granada : s.n.,
1905.

1 partitura manuscrita (43 p.) ; 31 cm.

Canto y piano.

Disponible también en fotocopias.

Zarzuelas-España-S. XIX-XX-Partituras.
Música escénica española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.
Zarzuelas-España-XX-Partitura.
Manuscritos.
Valladar, Francisco de Paula.
Tapia, Ángel.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 1 (Carpeta 1) R. 33749

Alonso, Francisco (1887-1948)

El primer beso de amor : op.40 : zarzuela en acto dividida en cuatro cuadros / música de Francisco Alonso; original de Francisco de Paula Valladar y Angel Tapia. -- Granada : s.n., 1905.

1 partitura manuscrita (39 p.) ; 31 cm.

Canto y piano.

Disponible también en fotocopias.

Dedicatoria: " A mi distinguido amigo y compañero D. Fco. de P^a. Valladar"

Zarzuelas-España-S. XIX-XX-Partituras.
Música escénica española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.
Manuscritos.
Valladar, Francisco de Paula.
Tapia, Ángel.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 1 (Carpeta 1) R. 33749

Alonso, Francisco (1887-1948)

Mi adiós a Granada / música Francisco Alonso. -- Granada : [s.n.], 1911.

1 partitura (3 p.) ; 36cm.

Disponible también en fotocopias.

Anotaciones marginales: " Improvisación recordada después del banquete de despedida de Granada"

Música española-S. XIX-XX.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 6 (Carpeta 40) R. 34001

Alonso, Francisco (1887-1948)

La ofrenda : poesía de melodía para canto y piano / música de F. Alonso. -- Granada : [s.n.], 1905.

1 partitura manuscrita (4 p.) ; 31 cm.

Canto y piano.

En port.: A. Armen.

Dedicatoria: "Al distinguido y eminente tenor D. Emilio Velo"

Disponible también en fotocopias.

Canto, ac. de piano-Partituras.
Piano (Música)-Partituras.
Poesía en la música-Partituras.
Manuscritos.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 4 (Carpeta 25) R. 33597

Alonso, Francisco (1887-1948)

¡Mujercita rubia ...! : melodía / música Francisco Alonso.
-- Granada : [s.n., 19--?]
1 partitura (5 p.) ; 31cm.

Disponible también en fotocopias.
Dedicatoria: "A mi hermanita Pilar"
Canto y piano.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.
Canto, ac. de piano-Partituras.
Manuscritos.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 6 (Carpeta 41) R. 34002

Alonso, Francisco (1887-1948)

¡No me llores! : canción andaluza (granadina): op. 13 /
música Francisco Alonso. -- Granada : [s.n., 19--?]
1 partitura (6 p.) ; 31cm.

Disponible también en fotocopias.
Canto y piano.

Música española-S. XIX-XX.
Canciones andaluzas.
Canto, ac. de piano-Partituras.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 6 (Carpeta 42) R. 34003

Alonso, Francisco (1887-1948)

¡Ricordate di me! : (melodia): op. 47 / música Francisco
Alonso; letra de Emilio Velo. -- Granada : [s.n.], 1906.
1 partitura (4 p.) ; 22 x 31cm.

Disponible también en fotocopias.
Canto y piano.

Música española-S. XIX-XX.
Canto, ac. de piano-Partituras.
Manuscritos.

Velo, Emilio.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 6 (Carpeta 43) R. 34004

Alonso, Francisco (1887-1948)

¡Tierra! :op. 50 / música Francisco Alonso; poesía de V.
Alvarez Cienfuegos y Cobos. -- Granada : [s.n.], 1906?
1 partitura (10 p.) ; 31cm.

Disponible también en fotocopias.
Cantata para 4 voces con acompañamiento de piano.

Música española-S. XIX-XX.
Cantatas.
Canciones con piano.
Manuscritos.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 6 (Carpeta 44) R. 34005

Alonso, Francisco (1887-1948)

¡Viva el Rey! :op. 29 / música Francisco Alonso. -- Granada
: [s.n., 19--?]
1 partitura (2 p.) ; 31cm.

Disponible también en fotocopias.
Marcha.
Banda.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.
Marchas-Partituras.
Manuscritos.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 6 (Carpeta 45) R. 34006

Alonso, Francisco (1887-1948)

El querer en la Sierra / [música de Francisco Alonso]. --
Granada : [s.n., 19--?]
1 partitura manuscrita (4 p.) ; 22 x 31 cm.

Canto y piano.
Localizada sólo la Introducción (nº1) de la zarzuela.
Disponible también en fotocopias.

Zarzuelas-España-S. XIX-XX-Partituras.
Canto, ac. de piano-Partituras.
Piano (Música)-Partituras.
Música escénica española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.
Manuscritos.

Alonso, Francisco (1887-1948)

¡Viva Graná! : pasodoble flamenco / música de Francisco Alonso. -- Madrid : Casa Dotesio, editorial de música, 1914.
1 partitura fotocopia (6 p.) ; 32 cm.

Piano.

Pasodobles-Partituras.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Piano (Música)-Partituras.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 6 (Carpeta 46) R. 34007

Alonso, Francisco (1887-1948)

¡Viva Graná! : pasodoble flamenco / música de Francisco Alonso. -- Madrid : Unión Musical Española, 1914.
1 partitura (16 p.) ; 27 cm.

Piano conductor y 5 partes para cuerda (Vln. 1º, Vln.2º, Vla., Vcl., Cb.)

Pasodobles-Partituras.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 6 (Carpeta 46) R. 34008

Alonso, Francisco (1887-1948)

El sueño de Boabdil : poema lírico para coros y banda : op. 80 /letra de D. A. del Castillo ; música de Francisco Alonso.
-- Granada : [s.n.], 1908.
1 partitura manuscrita (25 p.) ; 22 x 32 cm.

Canto a 4 voces (tenor 1º, tenor 2º, barítono, bajo) y piano.

Incluye borrador de la obra.

Disponible también en fotocopias.

Poesía lírica-España-S. XIX-XX-Partituras.

Piano (Música)-Partituras.

Canto, ac. de piano-Partituras.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Manuscritos.

Castillo, Aureliano del.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 4 (Carpeta 27) R. 33599

Alonso, Francisco (1887-1948)

¡Viva Graná! : pasodoble flamenco / música de Francisco
Alonso. -- Madrid : [s.n., 19--?]
1 partitura (4 p.) ; 37 cm.

Pasodobles-Partituras.
Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.
Orquesta (Música)-Partituras.
Manuscritos.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 6 (Carpeta 46) R. 34009

Alonso, Francisco (1887-1948)

¡Viva Graná! : pasodoble flamenco / música de Francisco
Alonso. -- Madrid : [s.n., 19--?]
1 partitura (12p.) ; 37 cm.

Banda.

Pasodobles-Partituras.
Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.
Banda (Música)-Partituras.
Manuscritos.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 6 (Carpeta 46) R. 34010

Alonso, Francisco (1887-1948)

El sueño de Boabdil : poema lírico para coros y banda : op.
80 /letra de A. del Castillo ; música de Francisco Alonso. --
Granada : [s.n.], 1909.

1 partitura manuscrita (46 p.) ; 22 x 32 cm + 37 partes
manuscritas (153 p.)

Banda: Flauta, Flautín, Requinto, Bajo, Soprano, Alto, Tenor,
Barítono, Fliscorno, Cornetín, Trompa, Tromba, Trombón,
Bombardino, Percusión.

Disponible también en fotocopias.

Contenido completo: Contiene: Parte de flautín re b, de
flauta en do, requinto, de clarinete principal, de clarinete 1º,
de clarinete 2º (dupl.), de clarinete 3º, de clarinete 4º
(dupl.), de clarinete bajo, de saxofón 1º en b, de saxofón bajo,
de saxofón 1º si b, de saxofón 2º si b, de saxofón 2º mi b, de
soprano si b, de saxofón barítono, de trombón 3º, de trompa 2º
mi b, de trompa 1º mi b, de fliscorno 1º, de fliscorno 2º, de
cornetín 1º, de cornetín 2º, de trombón 1º, de trombón 2º, de
trombas mi b, de bombardino 1º, de bajo en do, de bombardino 2º,
de bombardino 3º, de bajo en si b 2º, de bombardino en si b 1º,
de Caja y triangulo, de Pandereta-Campana y lira, de bombo

Poesía lírica-España-S. XIX-XX-Partituras.
Banda (Música)-Partituras.
Canto, ac. de banda-Partituras.
Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.
Manuscritos.

Castillo, Aureliano del.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 4 (Carpeta 28) R. 33600

Alonso, Francisco (1887-1948)

Adriana : zarzuela en dos actos y cuatro cuadros: op.58 /
Música de F. Alonso; letra de José de Cuenca. -- Granada :
[s.n], 1907?

1 partitura (87 p.) ; 22 x 31 cm + 7 partes (34 p.)

Disponible también copia en limpio del autor de 173 p.

Disponible también en fotocopias.

Canto y piano.

Zarzuelas-España-S. XIX-XX-Partituras.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Canto, ac. de piano-Partituras.

Manuscritos.

Cuenca, José de.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 6 (Carpeta 47) R. 34011

* Fondo Francisco Alonso CAJA 6 (Carpeta 47) R. 34012

Alonso, Francisco (1887-1948)

Adriana : zarzuela en dos actos y cuatro cuadros: op.58 /
Música de F. Alonso; letra de José de Cuenca. -- Granada :
[s.n], 1907?

1 partitura (78 p.) ; 22 x 31 cm.

Disponible también en fotocopias.

Gran orquesta y voces.

Zarzuelas-España-S. XIX-XX-Partituras.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Orquesta (Música)-Partituras.

Manuscritos.

Cuenca, José de.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 6 (Carpeta 48) R. 34013

Alonso, Francisco (1887-1948)

El sueño de Boabdil : poema lírico descriptivo para coros y
banda : op. 80 / letra de A. del Castillo ; música de F. Alonso.
-- Granada : [s.n.], 1909.

1 partitura manuscrita (89 p.) ; 40 cm.

Banda: Flauta, Flautín, Requinto, Bajo, Soprano, Alto, Tenor,
Barítono, Fliscorno, Cornetín, Trompa, Tromba, Trombón,
Bombardino, Percusión, voces.

Disponible también en fotocopias.

Poesía lírica-España-S. XIX-XX-Partituras.
Banda (Música)-Partituras.
Canto, ac. de banda-Partituras.
Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.
Manuscritos.
Castillo, Aureliano del.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 4 (Carpeta 28) R. 33601

Alonso, Francisco (1887-1948)

Al paso de la procesión de la Stma. Virgen de las Angustias,
patrona de Granada / [por Francisco Alonso López]. -- Granada
: [s.n., 19--?]
1 partitura (1 p.) ; 25 x 17 cm.

Para piano y coro?
Disponible también en fotocopias.

Himnos religiosos.
Música española-S. XIX-XX.
Piano (Música)

* Fondo Francisco Alonso CAJA 7 (Carpeta 49) R. 34014

Alonso, Francisco (1887-1948)

Almas grandes : sainete cómico dramático en un acto dividido
en cinco cuadros : canto y piano / de Herreros y Guarnerio ;
música de Francisco Alonso. -- Granada : s.n., 1905.
1 partitura manuscrita (21 p.) ; 31 cm.

Canto y piano.
Disponible también en fotocopias.

Sainetes.
Canto y piano.
Música escénica.
Piano (Música)-Partituras.
Manuscritos.
Herreros Galdeano, Venancio.
Guarnerio, Luís.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 7 (Carpeta 50) R. 34015

Alonso, Francisco (1887-1948)

Almas grandes : sainete cómico dramático en un acto dividido
en 5 cuadros / de Herreros y Guarnerio ; música de Francisco
Alonso. -- Granada : s.n., 1911.
1 partitura manuscrita (40 p.) ; 31 cm.

Orquesta : Flauta y flautín, clarinete, oboe, fagot,

trompeta, cornetín, trombón 1º, trombón 2º, trombón 3º,
timbales, caja, bombo, platillos, violín 1º, violín 2º, viola,
violonchelo, contrabajo.

Disponible también en fotocopias.

Sainetes-Partituras.

Música para orquesta.

Música escénica.

Herreros Galdeano, Venancio.

Guarnerio, Luís.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 7 (Carpeta 50) R. 34016

Alonso, Francisco (1887-1948)

Anacreóntica : op. 71 / música de Francisco Alonso ; poesía
de José Mª Caparros. -- Granada : [s.n.], 1908.

1 partitura manuscrita (7 p.) ; 32 cm + 8 partes manuscritas
(24 p.)

Coro a 4 voces (tenor 1º, tenor 2º, barítono y bajo)

Disponible también en fotocopias.

Música coral.

Música española.

Caparrós, José Mª.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 7 (Carpeta 51) R. 34017

Alonso, Francisco (1887-1948)

Antoñita : op. 11 / música de Francisco Alonso. -- Granada
: [s.n., 19--?]

1 partitura manuscrita (2 p.) ; 31 cm.

Piano.

Disponible también en fotocopias.

Dedicatoria: "Dedicada a la preciosa niña A. Pérez"

Polcas.

Música para piano.

Música española-S. XIX-XX.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 7 (Carpeta 52) R. 34018

Alonso, Francisco (1887-1948)

Atraco modernista : sainete cómico dramático en un acto :
canto y piano / de Valladar y Tapia ; música de Francisco
Alonso. -- Granada : [s.n., 19--?]

1 partitura manuscrita (16 p.) ; 31 cm.

Canto y piano.

Disponible también en fotocopias.

Sainetes.

Canto y piano.

Música española-S. XIX-XX.

Música para piano.

Valladar, Francisco de Paula.

Tapia, Ángel.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 7 (Carpeta 53) R. 34019

Alonso, Francisco (1887-1948)

Canción gitana : canto y piano / poesía de Alejandro G. Assín
; música de Francisco Alonso. -- Granada : [s.n., 19--?]
1 partitura manuscrita (3 p.) ; 36 cm.

Canto y piano.

Disponible también en fotocopias.

Canto y piano.

Música española-S. XIX-XX.

Piano (Música)

Assín, Alejandro G.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 7 (Carpeta 54) R. 34020

Alonso, Francisco (1887-1948)

Canción granadina : canto y piano / música de Francisco
Alonso. -- Granada : [s.n.], 1904.
1 partitura manuscrita (4 p.) ; 22 x 31 cm.

Canto y piano.

Disponible también en fotocopias.

Canto y piano.

Música española-S. XIX-XX.

Piano (Música)

* Fondo Francisco Alonso CAJA 7 (Carpeta 55) R. 34021

Alonso, Francisco (1887-1948)

Canción granadina : canto y piano / música de Francisco
Alonso. -- Granada : [s.n.], 1904.
1 partitura (4 p.) ; 22 x 31 cm. -- (Fidelio)

Canto y piano.

Disponible también en fotocopias.

Dedicatoria: "Escrita expresamente para Fidelio"

Canto y piano.
Música española-S. XIX-XX.
Piano (Música)

* Fondo Francisco Alonso CAJA 7 (Carpeta 55) R. 34022

Alonso, Francisco (1887-1948)

Capricho : op. 27 / música de Francisco Alonso. -- Granada
: [s.n., 19--?]
1 partitura manuscrita (2 p.) ; 31 cm.

Organo.
Disponible también en fotocopias.

Música para órgano.
Música española-S. XIX-XX.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 7 (Carpeta 56)
R. 34023

Alonso, Francisco (1887-1948)

Capricho : op. 27 / música de Francisco Alonso. -- Granada
: [s.n., 19--?]
1 partitura manuscrita (2 p.) ; 31 cm.

Piano.
Disponible también en fotocopias.

Música para piano.
Música española-S. XIX-XX.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 7 (Carpeta 56)R. 34024

Alonso, Francisco (1887-1948)

Carlos V : op. 2 : paso-doble / música de Francisco y José
Alonso López. -- Granada : [s.n., 19--?]
1 partitura manuscrita (2 p.) ; 22 x 31 cm.

Piano.
Disponible también en fotocopias.

Música para piano.
Música española-S. XIX-XX.
Pasodobles.
Alonso López, José.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 7 (Carpeta 57) R. 34025

Alonso, Francisco (1887-1948)

Carmencita : op. 4 : polka / música de Francisco Alonso
López. -- Granada : [s.n.], 1901.
1 partitura manuscrita (2 p.) ; 22 x 31 cm.

Piano.
Disponible también en fotocopias.

Música para piano.
Música española-S. XIX-XX.
Polcas.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 7 (Carpeta 58) R. 34026

Alonso, Francisco (1887-1948)

Castillitos en el aire : sainete cómico lírico en un acto /
de Guarnerio y Herreros ; música de Francisco Alonso. --
Granada : [s.n., 19--?]
1 partitura manuscrita (28 p.) ; 22 x 31 cm.

Canto y piano.
Disponible también en fotocopias.

Sainetes.
Canto y piano.
Música escénica española.
Piano (Música)
Herreros Galdeano, Venancio.
Guarnerio, Luís.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 7 (Carpeta 59) R. 34027

Alonso, Francisco (1887-1948)

Castillitos en el aire : sainete cómico lírico en un acto /
de Herreros y Guarnerio ; música de Francisco Alonso. --
Granada : [s.n., 19--?]
1 partitura manuscrita (52 p.) ; 22 x 31 cm.

Orquesta : flautín, flauta, oboes, clarinetes, fagotes,
trompas, cornetines, trombones, timbales, caja, triángulo,
bombo, platillos, violines, violas, violonchelos, contrabajo.
Disponible también en fotocopias.

Sainetes.
Música para orquesta.
Música española-S. XIX-XX.
Herreros Galdeano, Venancio.
Guarnerio, Luís.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 7 (Carpeta 59) R.
34028

Alonso, Francisco (1887-1948)

Isabelita : op. 30 : mazurca fácil / música de Francisco
Alonso López. -- Granada : [s.n.], 1904.
1 partitura manuscrita (3 p.) ; 31 cm.

Piano.

Disponible también en fotocopias.

Piano (Música)

Música española-S. XIX-XX.

Mazurcas.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 7 (Carpeta 60) R.
34029

Alonso, Francisco (1887-1948)

Jota : op. 60 / música de Francisco Alonso López. --
Granada : [s.n.], 1907.

1 partitura manuscrita (2 p.) ; 31 cm.

Canto (tenor), coro y piano.

Disponible también en fotocopias.

Jotas.

Música española-S. XIX-XX.

Canto y piano.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 7 (Carpeta 61) R. 34030

Alonso, Francisco (1887-1948)

La barquera : barcarola para coros y orquesta: op.65 / música
de F. Alonso; letra de J. Martínez de la Rosa. -- Granada :
[s.n.], 1907.

1 partitura manuscrita (6 p.) ; 31 cm.

Disponible también en fotocopias.

Coro y orquesta.

Barcarolas.

Música escénica.

Martínez de la Rosa, J.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 7 (Carpeta 62) R. 34031

Alonso, Francisco (1887-1948)

La barquera : barcarola para coros y banda: op. 65 / música
de Francisco Alonso. -- Granada : [s.n.], 1907.

1 partitura manuscrita (8 p.) ; 31 cm.

Banda: Flauta, Flautín, Requinto, Clarinetes, Saxofón,
Fliscorno, Cornetín, Trompa, Tromba, Trombón, Bombardino,
Percusión, Caja, Lira y voces.

Disponible también en fotocopias.

Barcarolas-Partituras.

Banda (Música)-Partituras.

Canto, ac. de banda-Partituras.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 7 (Carpeta 62) R. 34032

Alonso, Francisco (1887-1948)

La barquera : barcarola : op. 65 / música de Francisco
Alonso. -- Granada : [s.n.], 1907.

78 partes manuscritas (82 p.) ; 31 cm.

Flautín, Flauta, Requinto, Oboe, Clarinetes, Saxofónes,
Fliscornos, Cornetín, Trompa, Fagot, Onnoven, Trombón,
Bombardino, Bombo, Caja, Platillos y Lira.

Disponible también en fotocopias.

Barcarolas-Partituras.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 7 (Carpeta 62) R. 34033

Alonso, Francisco (1887-1948)

La borrasca : op. 38 : canción / música de Francisco Alonso
López; poesía de J. Noguera. -- Granada : [s.n.], 1905.

1 partitura manuscrita (6 p.) ; 22 x 31 cm.

Canto y piano.

Disponible también en fotocopias.

Canto y piano.

Música española-S. XIX-XX.

Noguera, J.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 7 (Carpeta 63) R. 34034

Alonso, Francisco (1887-1948)

La carcelera : canción andaluza / música de Francisco Alonso
López; letra Juan Soca. -- Madrid : [s.n.], 1934.

1 partitura (6 p.) ; 31 cm.

Canto y piano.

Disponible también en fotocopias.

Transportado 1 tono alto.

Canto y piano.
Música española-S. XIX-XX.
Canciones andaluzas.
Soca, Juan.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 7 (Carpeta 64) R. 36721

Alonso, Francisco (1887-1948)

La cautiva : canción morisca / música de Francisco Alonso;
letra de Jerónimo Cruz. -- Madrid : Unión Musical Española,
1944.

1 partitura (5 p.) ; 31 cm.

Canto y piano.
Disponible también en fotocopias.

Canto y piano.
Música española-S. XIX-XX.
Cruz, Jerónimo (1900-1980))

* Fondo Francisco Alonso CAJA 7 (Carpeta 65) R. 34036

Alonso, Francisco (1887-1948)

La cruz de los Angeles : zarzuela en una acto dividido en
tres cuadros / música de Francisco Alonso; letra de Guarnerio y
Herreros. -- Granada : [s.n.], 1910.

1 partitura (43 p.) ; 31 cm.

Orquesta.
Incluye borrador.
Disponible también en fotocopias.

Zarzuelas.
Música escénica española.
Música para orquesta.
Guarnerio, Luís.
Herreros Galdeano, Venancio.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 8 (Carpeta 66) R. 34037

Alonso, Francisco (1887-1948)

La gloria : zarzuela en un acto y tres cuadros: op. 43 /
original de Domínguez y Cancela; música de Francisco Alonso. --
Granada : [s.n.], 1905.

1 partitura (36 p.) ; 30 cm.

Canto y piano.
Disponible también en fotocopias.
2 copias donde en una de ellas consta como autores los Srs.

Domínguez y Espinosa.

Zarzuelas-España-S. XIX-XX-Partituras.

Música escénica española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Canto, ac. de piano-Partituras.

Domínguez, Raimundo (n. 1883)

* Fondo Francisco Alonso CAJA 3 (Carpeta 6) R. 34038

Alonso, Francisco (1887-1948)

La gloria : zarzuela en un acto y tres cuadros: op. 43 /
original de Domínguez y Cancela; música de Francisco Alonso. --

Granada : [s.n.], 1905.

1 partitura (36 p.) ; 30 cm.

Canto y piano.

Disponible también en fotocopias.

2 copias, una con 38 p.

Zarzuelas-España-S. XIX-XX-Partituras.

Música escénica española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Canto, ac. de piano-Partituras.

Domínguez, Raimundo (n. 1883)

* Fondo Francisco Alonso CAJA 3 (Carpeta 6) R. 34039

Alonso, Francisco (1887-1948)

La gloria : zarzuela en un acto y tres cuadros: op. 43 /
original de Domínguez y Cancela; música de Francisco Alonso. --

Granada : [s.n.], 1905.

1 partitura (36 p.) ; 30 cm.

Canto y piano.

Disponible también en fotocopias.

2 copias.

Zarzuelas-España-S. XIX-XX-Partituras.

Música escénica española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Canto, ac. de piano-Partituras.

Domínguez, Raimundo (n. 1883)

* Fondo Francisco Alonso CAJA 3 (Carpeta 6) R. 34040

Alonso, Francisco (1887-1948)

Pilarcita : op. 5 : mazurca fácil / música de Francisco
Alonso López. -- Granada : [s.n.], 1902.

1 partitura manuscrita (2 p.) ; 16 x 22 cm.

Piano.

Disponible también en fotocopias.

Piano (Música)-Partituras.
Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.
Mazurcas-Partituras.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 8 (Carpeta 67) R.
34041

Alonso, Francisco (1887-1948)

Primera barcarola : op. 25 / por Francisco Alonso López. --
Granada : [s.n.], 1904.
1 partitura manuscrita (3 p.) ; 31 cm.

Piano a 4 manos.
Disponible también en fotocopias.

Piano (4) (Música)-Partituras.
Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.
Barcarolas-Partituras.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 8 (Carpeta 68) R. 34042

Alonso, Francisco (1887-1948)

Pura : op. 20 : mazurca para salón / por Francisco Alonso
López. -- Granada : [s.n.], 1903.
1 partitura manuscrita (2 p.) ; 31 cm.

Piano.
Disponible también en fotocopias.

Piano (Música)-Partituras.
Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.
Mazurcas-Partituras.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 8 (Carpeta 69) R. 34043

Alonso, Francisco (1887-1948)

Ramo de oro : op. 6 : vals para piano / música de Francisco
Alonso López. -- Granada : [s.n.], 1902.
1 partitura manuscrita (4 p.) ; 31 cm.

Piano.
Disponible también en fotocopias.

Piano (Música)-Partituras.
Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.
Valses.

Alonso, Francisco (1887-1948)

Rita : op. 73 : polka / por Francisco Alonso López. --
Granada : [s.n., 19--?]
1 partitura manuscrita (2 p.) ; 31 cm.

Piano.
Disponible también en fotocopias.

Piano (Música)-Partituras.
Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.
Polcas-Partituras.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 8 (Carpeta 71) R. 34045

Alonso, Francisco (1887-1948)

Roses d'Automne= Rosas de Otoño : op. 42 : valse lente / par
Francisco Alonso López. -- Granada : [s.n.], 1905.
1 partitura manuscrita (11 p.) ; 31 cm.

Banda: Flautín, Requinto, Clarinetes, Saxofones, Fliscornos,
Cornetines, Trompas, Trombones, Bombardino, Bajo, Bombo, Caja,
Triángulo, Platillos.
Disponible también en fotocopias.

Valses-Partituras.
Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.
Banda (Música)-Partituras.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 8 (Carpeta 72) R. 34046

Alonso, Francisco (1887-1948)

Sal a tu reja : op. 12 : serenata / música de Francisco
Alonso López; letra de Julio Blasco Espejo. -- Granada :
[s.n.], 1903.
1 parte manuscrita (3 p.) ; 22 x 31 cm.

Canto.
Disponible también en fotocopias.

Canto-Partituras.
Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.
Serenatas-Partituras.
Blasco Espejo, Julio.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 8 (Carpeta 73) R.
34047

Alonso, Francisco (1887-1948)

Salve a Ntra.Sra. la Stma. Virgen de las Angustias patrona de Granada / música de Francisco Alonso López; poesía de Manuel de Góngora. -- Fuenterrabía : [s.n.], 1929.

1 partitura manuscrita (4 p.) ; 40 cm.

Coro y solo de tenor.

Disponible también en fotocopias.

Canciones religiosas (Coro)-Partituras.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Góngora, Manuel de (1889-1953)

* Fondo Francisco Alonso

CAJA 8 (Carpeta 74)R. 34048

Alonso, Francisco (1887-1948)

El tuesten : aire de two step / [de Francisco Alonso]. -- [Granada : s.n., 19--?]

1 partitura manuscrita (4 h.) ; 36 cm.

Canto y piano.

Contiene indicaciones de baile.

Disponible también en fotocopias.

Canto, ac. de piano-Partituras.

Piano (Música)-Partituras.

Baile (Música)-Partituras.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

* Fondo Francisco Alonso

CAJA 6 (Carpeta 29)R. 33602

Alonso, Francisco (1887-1948)

Serenata española / música de Francisco Alonso López. -- Granada : [s.n.], 1909.

1 partitura manuscrita (10 p.) ; 22 x 31cm.

Cuarteto de cuerda (Vl 1º, Vl.2º, Vla., Vcl.) y piano.

Disponible también en fotocopias.

Esta obra es una versión para cuarteto de cuerda y piano de Serenata Granadina.

Cuerda (Música)-Partituras.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Piano (Música)-Partituras.

* Fondo Francisco Alonso

CAJA 8 (Carpeta 75) R. 34049

Alonso, Francisco (1887-1948)

Esperanza : gavota para piano : (op. 16) / Francisco Alonso

López. -- Granada : [s.n.], 1903.

1 partitura manuscrita (4 p.) ; 22 x 31 cm.

Piano.

Borrador.

Disponible también en fotocopias.

Piano (Música)-Partituras.

Danza-Francia-Partituras.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 6 (Carpeta 30) R. 33603

Alonso, Francisco (1887-1948)

Guajiras : (instrumentada para banda por el autor) / por
Francisco Alonso. -- Granada : [s.n.], 1910.

1 partitura (10 p.) ; 22 x 32 cm + 38 partes (50 p.)

Banda : flauta, flautín, requinto, clarinete, bajo,
fliscorno, cornetín, trompa, tromba, trombón, bombardino, bombo,
platillo.

Disponible también en fotocopias.

Contenido completo: Contiene: Parte de flauta en do, de
requinto, de clarinete principal, de clarinete 1º, de clarinete
2º (dupl.), de clarinete 3º (dupl.), de clarinete bajo si b, de
saxofón barítono mi b, de saxofón bajo en si b, de saxofón 2º si
b (dupl.), de saxofón 1º si b (dupl.), de soprano si b, de
fagot, de fliscorno 1º, de fliscorno 2º, de cornetín 1º, de
cornetín 2º, de trompa 2º mi b, de trompa 1º mi b, de trompa 4º
mi b, de trompa 3º mi b, de tromba 1º mi b, de tromba 2º mi b,
de trombón 1º, de trombón 2º, de trombones 3º y 4º, de
bombardino 1º en do, de bombardino 1º si b, de bombardino 2º, de
bajo en do, de bajo en si b 1º, de bajo en si b 2º, de bombo y
triángulo, de caja

Guajiras.

Música para banda.

Música española-S. XIX-XX.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 8 (Carpeta 76) R. 33604

Alonso, Francisco (1887-1948)

Guajiras / [por Francisco Alonso]. -- Granada : [s.n.],
1910.

1 partitura manuscrita (4 p.) ; 22 x 32 cm.

Piano.

Borrador.

Disponible también en fotocopias.

Guajiras.

Música para piano.

Música española-S. XIX-XX.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 8 (Carpeta 76) R.
33605

Alonso, Francisco (1887-1948)

La primera gracia : op. 32. N° 1, Preludio / música de
Francisco Alonso ; letra de Manuel Medina Olmos. -- Granada :
[s.n., 1905]

3 partes manuscritas (13 p.) ; 22 x 32 cm.

Flauta, Contrabajo y Violines.

Disponible también en fotocopias.

Contiene libreto de Manuel Medina Olmos, Granada:
Imprenta-Escuela del Ave-María, 1905.

Zarzuelas-España-S. XIX-XX-Partituras.

Flauta (Música)-Partituras.

Contrabajo (Música)-Partituras.

Violín (Música)-Partituras.

Música escénica española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Medina Olmos, Manuel.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 2 (Carpeta 5)R. 33606

Alonso, Francisco (1887-1948)

Los peligros del mentir : zarzuela en 2 actos / letra M.
Medina Olmos ; música de F. Alonso. -- Granada : [s.n., 1907?]

1 partitura manuscrita (27 p.) ; 22 x 31 cm + 2 partes
manuscritas (16 p.)

Canto y piano.

Disponible también en fotocopias.

Contenido completo: Contiene además de la partitura completa:
Acto 1º y Acto 2º

Zarzuelas.

Canto y piano.

Música escénica española.

Medina Olmos, Manuel.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 8 (Carpeta77)R. 33607

Alonso, Francisco (1887-1948)

Marcha mora : para piano a 4 manos : op. 51 / por Francisco
Alonso. -- [Granada : s.n., 19--?]

1 partitura manuscrita (11 p.) ; 32 cm.

Piano.

Disponible también en fotocopias.

Piano (Música)
Marchas (Piano)
Música española-S. XIX-XX.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 9 (Carpeta 78) R. 33661

Alonso, Francisco (1887-1948)

Marcha mora : para banda : op. 51 / por Francisco Alonso. --
[Granada : s.n., 19--?]

1 partitura manuscrita (23 p.) ; 22 x 32 cm + 32 partes
manuscritas (53 p.)

Banda : Flauta, Flautín, Requinto, Clarinete, Saxofón,
Fliscorno, Cornetín, Trompa, Tromba, Trombón, Bombardino, Bajo,
Batería, Caja, Bombo y Platillos.

Disponible también en fotocopias.

Con anotaciones en otro color: Marcha egipcia de la opereta
Cleopatra.

Contenido completo: Contiene: Parte de flauta re b, de
requinto, de clarinete principal, de clarinete 1º, de clarinete
2º (dupl.), de clarinete 3º (dupl.), de clarinete bajo si b, de
saxofón 1º mi b, de soprano si b, de saxofón 2º mi b, de saxofón
si b 1º y 2º, de saxofón barítono mi b, de bajo en si b 2º, de
saxofón bajo si b, de onnobenes mi b 1º y 2º, de trombas mi b,
de bombardino 2º, d bajo en si b 1º, de bombardino 2º, de
trompas mi b, de fliscorno 1º, de fliscorno 2º, de cornetín 1º,
de cornetin 2º, de trombón 1º, de trombón 2º y 3º, de bombardino
1º, de bajo en do, de caja y pandereta, de bombo y triángulo

Banda (Música)-Partituras.

Marchas (Banda)-Partituras.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 8 (Carpeta 78) R. 33662

Alonso, Francisco (1887-1948)

María : vals lento : guión / por Francisco Alonso. --
[Granada : s.n., 19--?]

1 partitura manuscrita (5 p.) ; 22 x 31 cm.

Piano.

Disponible también en fotocopias.

Valses (Piano)

Piano (Música)-Partituras.

Música española-S. XIX-XX.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 9 (Carpeta 79) R. 33612

Alonso, Francisco (1887-1948)

María : vals lento / por F. Alonso. -- [Granada : s.n.,

19--?]

35 partes manuscritas (52 p.) ; 22 x 31 cm.

Cornetín, flauta, requinto, clarinete, trompa, tromba, flauta, bombo, caja, triángulo, saxofón, trombón, bombardino, onnoven, fliscorno, bajo y lira.

Disponible también en fotocopias.

Contenido completo: Contiene: Parte de cornetín 1º, de cornetín 2º, de flauta re b, de requinto, de clarinete principal, de clarinete 1º, de clarinete 2º (dupl.), de clarinete 3º (dupl.), de clarinete bajo, de saxofón barítono mi b, de saxofón bajo si b, de saxofones si b, de saxofón 2º mi b, de saxofón 1º mi b, de soprano si b, de trompa 2º mi b, de trompa 1º mi b, de trombones 3º y 4º, de trombón 2º, de trombón 1º, de trombas mi b, de fliscorno 1º, de fliscorno 2º, de onnoven 1º mi b, de onnoven 2º mi b, de bombardino 1º, de bombardino 2º, de bajo en do, de bajo 2º si b, de bajo 1º si b, de bombo, de caja y triángulo, de lira

Valses.

Música española-S. XIX-XX.

Música para orquesta.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 9 (Carpeta 79) R.
33614

Alonso, Francisco (1887-1948)

Maria Luisa : gavota a 4 manos : op. 64 / por F. Alonso. --
[Granada : s.n., 19--?]

1 partitura (7 p.) ; 21 x 31 cm.

Piano.

Disponible también en fotocopias.

Música para piano (4 manos)

Música española-S. XIX-XX.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 9 (Carpeta 80)
R. 33615

Alonso, Francisco (1887-1948)

Maria Teresa : vals [boston] : guión : / por Francisco
Alonso. -- Fargue (Granada) : s.n., 1908.

1 partitura manuscrita (7 p.) ; 22 x 31 cm.

Piano.

Disponible también en fotocopias.

Doble datación en la partitura: 11 de enero de 1908 y 11 de febrero de 1908.

Música para piano.

Valses.

Música española-S. XIX-XX.

Alonso, Francisco (1887-1948)

Maria Teresa : vals / por Francisco Alonso. -- Fargue
(Granada) : s.n., 1908.

39 partes manuscritas (45 p.) ; 22 x 31 cm.

Flautín, Requinto, Flauta, Cornetín, Clarinete, Saxofón,
Fliscorno, Trombón, Tromba, Bombardino, Caja, Triángulo, Trompa,
Onnoben, Bombo, Lira y Bajo.

Disponible también en fotocopias.

Contenido completo: Contiene: Parte de flautín en re b, de
requinto, de flauta re b, de cornetín 1º, de clarinete
principal, de clarinete 1º, de clarinete 2º (dupl.), de
clarinete 3º (tripl.), de clarinete bajo, de soprano en si b, de
saxofón 1º mi b, de saxofón 2º mi b, de saxofón 1º si b, de
saxofón 2º si b, de saxofon barítono mi b, de saxofón bajo en si
b, de fliscorno 1º, de fliscorno 2º, de cornetín 2º, de trompa
1º mi b, de trompa 2º mi b, de onnoben 1º mi b, de onnoben 2º mi
b, de tromba 1º mi b, de trombón 1º, de tromba 2º mi b, de
trombón 2º, de trombón 3º, de bombardino 1º, de bombardino 2º,
de bombardino 3º, de bajo en si b 2º, de bajo en si b 1º, de
bajo en do, de bombo y lira, de caja y triángulo

Valses.

Música española-S. XIX-XX.

Música para orquesta.

Alonso, Francisco (1887-1948)

Rosita : vals lento: guión / por F. Alonso. -- Granada :
[s.n.], 1906.

1 partitura manuscrita (7 p.) ; 22 x 31 cm.

Piano.

Disponible también en fotocopias.

Piano (Música)-Partituras.

Valses-Partituras.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Alonso, Francisco (1887-1948)

Rosita : vals lento / por Francisco Alonso. -- Granada :
[s.n.], 1906.

37 partes manuscritas (37 p.) ; 22 x 31 cm.

Flautín, Flauta, Clarinete, Saxofón, Tromba, Trompa, Trombón, Fliscorno, Bombardino, Omnoven, Cornetín, Bajo, Caja, Lira, Platos y Bombo.

Disponible también en fotocopias.

Contenido completo: Contiene: Parte de flautín re b, de flauta re b, de requinto, de clarinete principal, de clarinete 1º, de clarinete 2º (dupl.), de clarinete 3º (dupl.), de clarinete bajo, de saxofón si b 1º, de saxofón si b 2º, de saxofón mi b 1º, de saxofón mi b 2º, de soprano si b, de saxofón barítono mi b, de saxofón bajo si b, de fliscorno 1º, de fliscorno 2º, de cornetín 1º, de cornetín 2º, de trompa 1º, de trompa 2º, de tromba 1º, de tromba 2º, de trombón 1º, de trombón 2º, de trombón 3º, de bombardino 1º, de bombardino 2º, de bombardino 3º, de omnoven 1º, de omnoven 2º, de bajo en si b, de bajo en do, de caja y lira, de platos y bombo

Valses-Partituras.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Conjunto instrumental-Partituras.

* Fondo Francisco Alonso

CAJA 9 (Carpeta 82)R. 33619

Alonso, Francisco (1887-1948)

Rosita : vals lento para piano : op. 57 / por Francisco Alonso. -- Granada : [s.n.], 1906.

1 partitura manuscrita (5 p.) ; 22 x 31 cm.

Piano.

Disponible también en fotocopias.

Piano (Música)-Partituras.

Valses-Partituras.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

* Fondo Francisco Alonso

CAJA 9 (Carpeta 82)R. 33620

Alonso, Francisco (1887-1948)

Rosas de Otoño : vals / por F. Alonso. -- Fargue (Granada) : [s.n.], 1906.

30 partes manuscritas (30 p.) ; 22 x 32 cm.

Flauta, Flautín, Requinto, Clarinete, Clarín, Trompa, Tromba, Fliscorno, Omnoven, Bombardino, Bajo, Caja, Bombo.

Disponible también en fotocopias.

Contenido completo: Contiene: Partes de flauta y flautín, de requinto, de clarinete principal, de clarinete 1º, de clarinete 2º, de clarinete 3º (dupl.), de cornetín 1º, de cornetín 2º, de trompa 1º, de trompa 2º, de saxofón mi b, de saxofón 2º mi b, de saxofón si b, de saxofón 2º si b, de fliscorno 1º, de fliscorno 2º, de trombón 1º, de trombón 2º, de trombón 3º, de omnoven 1º, de omnovenes 2º, de tromba 1º, de tromba 2º, de bombardino 1º, de bombardino 2º, de bajo en si b, de bajo en do, de caja, de bombo

Valses.

Conjunto instrumental-Partituras.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 8 (Carpeta 72) R. 33622

Alonso, Francisco (1887-1948)

Roses d'Automne : vals lento : op. 42 / por Francisco Alonso
López. -- Granada : [s.n.], 1905.

1 partitura manuscrita (3 p.) ; 22 x 32 cm.

Piano.

Disponible también en fotocopias.

Piano (Música)-Partituras.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Valses-Partituras.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 8 (Carpeta 72) R. 33621

Alonso, Francisco (1887-1948)

Roses d'Automne : vals lente : op. 42 / por F. Alonso. --
Granada : [s.n.], 1905.

1 parte manuscrita (3 p.) ; 22 x 32 cm.

Violín.

Disponible también en fotocopias.

Dedicatoria: "A mi buen amigo Antonio Henares"

Violín (Música)-Partituras.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Valses-Partituras.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 8 (Carpeta 72) R. 33623

Alonso, Francisco (1887-1948)

Serenata Granadina : para orquesta y orfeón : (op. 62) /
letra de R. Domínguez ; música de F. Alonso. -- [Granada :
s.n., 1907?]

1 partitura manuscrita (16 p.) ; 22 x 31 cm + 12 partes
manuscritas (48 p.)

Orfeón (tenor 1º, tenor 2º, barítono y bajo) y Piano.

Disponible también en fotocopias.

Solo una copia de las partes.

Contenido completo: Contiene: Parte de tenores 1º (tripl.),
de tenores 2º (tripl.), de barítonos (tripl.), de bajos (tripl.)

Música coral.

Serenatas.

Música española-S. XIX-XX.

Piano (Música)-Partituras.

Domínguez, Raimundo (n. 1883)

- * Fondo Francisco Alonso CAJA 9 (Carpeta 83) R.
33624
- * Fondo Francisco Alonso CAJA 9 (Carpeta 83) R.
33625

Alonso, Francisco (1887-1948)

Serenata Granadina : para banda y orfeón : (op. 62) / letra de R. Domínguez ; música de F. Alonso. -- [Granada : s.n., 1907]

1 partitura manuscrita (19 p.) ; 32 cm + 38 partes manuscritas (62 p.)

Banda y Orfeón: flauta, flautín, requinto, saxofón, fliscorno, cornetín, trompa, tromba, trombón, bombardino, bajo, caja, triángulo, bombo y platillos, campana.

Disponible también en fotocopias.

Contenido completo: Contiene: Parte de flauta re b, de cornetín 1º, de cornetín 2º, de requinto, de clarinete principal, de clarinete 1º, de clarinete 2º (tripl.), de clarinete 3º (dupl.), de clarinete 4º, de clarinete bajo si b, de saxofón 1º mi b, de saxofón 2º mi b, de saxofón si b 1º, de saxofón si b 2º, de saxofón soprano si b, de saxofón barítono mi b, de saxofón bajo en si b, de omnoben 1º mi b, de omnoben 2º mi b, de tromba 1º mi b, de trompa 1º mi b, de tromba 2º mi b, de trompa 2º mi b, de trombón 2º, de trombón 2º, de trombón 3º, de bombardino 1º, de bombardino 2º, de bombardino 3º, de bajo en do, de bajo en si b, de fliscorno 1º, de fliscorno 2º, de bombo, de caja

Música para banda.

Música coral.

Serenatas.

Música española-S. XIX-XX.

Domínguez, Raimundo (n. 1883)

- * Fondo Francisco Alonso CAJA 9 (Carpeta 83)R. 33626

Alonso, Francisco (1887-1948)

Triste amor : melodía para canto y piano : (op. 22) / letra de G. A. Bécquer ; música de Francisco Alonso. -- Granada : [s.n.], 1903.

1 partitura manuscrita (4 p.) ; 31 cm.

Canto y piano.

Disponible también en fotocopias.

Canto y piano.

Piano (Música)

Música española-S. XIX-XX.

* Fondo Francisco Alonso

CAJA 10 (Carpeta 84)R. 33627

Alonso, Francisco (1887-1948)

Un patio del Albaicín : zarzuela : (preludio y escena) :
instrumentación para banda del autor / de Francisco Alonso. --
Granada : [s.n.], 1910.

1 partitura manuscrita (18 p.) ; 22 x 31 cm.

Banda: Flauta, Flautín, Requinto, Saxofón, Oboe, Fliscorno,
Cornetín, Trompa, Tromba, Trombón, Fagot, Bombardino, Bajo y
Percusión.

Disponible también en fotocopias.

Zarzuelas.

Música para banda.

Música escénica española.

* Fondo Francisco Alonso

CAJA 10 (Carpeta 85)R.

33628

Alonso, Francisco (1887-1948)

Noche en la Alhambra : recuerdos moriscos: fantasía: op. 39
/por Francisco Alonso. -- Granada : [s.n.], 1905.

1 partitura manuscrita (13 p.) ; 22 x 31 cm.

Piano a 4 manos.

Disponible también en fotocopias.

Contiene partitura manuscrita y borrador.

Piano (4) (Música)-Partituras.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Fantasías-Partituras.

* Fondo Francisco Alonso

CAJA 10 (Carpeta 90)R.

34050

Alonso, Francisco (1887-1948)

Un patio del Albaicín : zarzuela / de Francisco Alonso. --
Granada : [s.n.], 1909.

34 partes manuscritas (74 p.) ; 22 x 31 cm.

Flauta, Requinto, Clarinete, saxofón, fliscorno, cornetín,
trompa, trombón, tromba, omnoben, bombardino, bajo, bombo,
triángulo, caja.

Disponible también en fotocopias.

Contenido completo: Contiene: Parte de flauta en do, de
requinto, de clarinete principal, de clarinete 1º (dupl.), de
clarinete 2º (dupl.), de clarinete 3º, de clarinete bajo si b,
de fagot, de saxofón barítono mi b, de saxofón bajo si b, de

saxofón 1º y 2º si b, de saxofón 1º mi b, de saxofón 2º mi b, de saxofón 2º si b, de soprano si b, de fliscorno 1º, de fliscorno 2º, de cornetín 1º, de cornetín 2º, de trompa 1º mi b, de trompa 2º mi b, de trombón mi b, de omnobenes mi b, de trombón 1º, de trombón 2º, de trombón 3º, de bombardino 1º, de bombardino 2º y 3º, de bajo en do, de bajo si b, de bombo y triángulo y de caja

Zarzuelas.

Música para orquesta.

Música española-S. XIX-XX.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 10 (Carpeta 85)R.
33629

Alonso, Francisco (1887-1948)

Venid pastores : op. 23 / F. Alonso. -- [Granada : s.n.,
19--?]

1 partitura (4 p.) ; 31 cm.

Coro (tiple, tenor, bajo, barítono) y piano.

Disponible también en fotocopias.

Canto y piano.

Villancicos.

Música española-S. XIX-XX.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 10 (Carpeta 86) R. 33630

Alonso, Francisco (1887-1948)

Venus : mazurca para piano : op. 9 / por Francisco Alonso L.
-- Granada : [s.n.], 1902.

1 partitura manuscrita (3 p.) ; 31 cm.

Piano.

Disponible también en fotocopias.

Música para piano.

Piano (Música)-Partituras.

Música española-S. XIX-XX.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 10 (Carpeta 87) R. 33631

Alonso, Francisco (1887-1948)

Zaragoza : jota para piano : op. 3 / por Francisco Alonso L.
-- Granada : [s.n.], 1902.

1 partitura manuscrita (4 p.) ; 24 x 33 cm.

Piano.

Disponible también en fotocopias.

Música para piano.
Jotas.
Música española-S. XIX-XX.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 10 (Carpeta 88) R.
33632

Alonso, Francisco (1887-1948)

Noche de verbena : 2ª gavota para piano : (op. 61) /
Francisco Alonso López. -- Granada : [s.n.], 1907.
1 partitura manuscrita (3 p.) ; 22 x 31 cm.

Piano.
Disponible también en fotocopias.

Música para piano.
Música española-S. XIX-XX.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 10 (Carpeta 91)R. 34051

Alonso, Francisco (1887-1948)

Modernista : vals: (op.17) / por F. Alonso. -- Granada :
[s.n.], 1903.
1 partitura manuscrita (2 p.) ; 31 cm.

Piano.
Disponible también en fotocopias.

Música para piano.
Valses.
Música española-S. XIX-XX.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 10 (Carpeta 92)R. 34052

Alonso, Francisco (1887-1948)

Miguel : vals para piano : (op.7) / por F. Alonso. --
Granada : [s.n.], 1903.
1 partitura manuscrita (4 p.) ; 31 cm.

Piano.
Disponible también en fotocopias.

Música para piano.
Valses.
Música española-S. XIX-XX.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 10 (Carpeta 93)R. 34053

Alonso, Francisco (1887-1948)

Vals Boston : op. 19 / Francisco Alonso. -- Granada :
[s.n.], 1903.

1 partitura manuscrita (2 p.) ; 31 cm.

Piano.

Disponible también en fotocopias.

Música para piano.

Valses.

Música española-S. XIX-XX.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 10 (Carpeta 89) R. 33633

Alonso, Francisco (1887-1948)

Overtura : (composición para violín y piano) : (op. 49) / por
Francisco Alonso. -- Granada : [s.n., 19--?]

1 partitura manuscrita (23 p.) ; 32 cm.

Piano y violín.

Disponible también en fotocopias.

Dedicatoria: "Al notable violinista Don Antonio Henares"

Conciertos (Piano y violín)

Oberturas.

Música española-S. XIX-XX.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 10 (Carpeta 100) R. 33634

Alonso, Francisco (1887-1948)

Pensamiento : vals fácil para piano / por Francisco Alonso.

-- Granada : [s.n., 19--?]

1 partitura manuscrita (3 p.) ; 16 x 22 cm.

Piano.

Compuesto expresamente para su hermana pequeña Pilar.

Disponible también en fotocopias.

Música para piano.

Valses.

Música española-S. XIX-XX.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 10 (Carpeta 101) R.
33635

Alonso, Francisco (1887-1948)

La despedida : op. 37 / F. Alonso; letra de Juan Florán. --

Granada : [s.n.], 1907.

1 partitura manuscrita (11 p.) ; 22 x 31 cm.

Coro (tenor 1º, tenor 2º, bajo, barítono) y piano.
Disponible también en fotocopias.

Canto y piano.
Música española-S. XIX-XX.
Florán, Juan.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 10 (Carpeta 94) R.
34054

Alonso, Francisco (1887-1948)

La despedida : op. 37 / F. Alonso; letra de Juan Florán. --
Granada : [s.n.], 1907.
1 partitura (8 p.) ; 31 cm.

Coro a 4 voces acompañado de banda.

Banda: Flauta, Flautín, Requinto, Clarinetes, Saxofón,
Fliscorno, Cornetín, Trompa, Tromba, Trombón, Bombardino, Bajo,
Bombo, Triángulo, Caja, Platillos y tamboril.

Disponible también en fotocopias.

Música para banda.
Música coral.
Música española-S. XIX-XX.
Florán, Juan.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 10 (Carpeta 94)R. 34055

Alonso, Francisco (1887-1948)

Pepita : mazurka para piano : (op. 15) / por Francisco
Alonso. -- Granada : [s.n., 19--?]
1 partitura manuscrita (2 p.) ; 31 cm.

Piano.

Disponible también en fotocopias.

Música para piano.
Mazurcas (Piano)
Música española-S. XIX-XX.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 10 (Carpeta 102) R. 33636

Alonso, Francisco (1887-1948)

La despedida : (op. 37) / música de F. Alonso; letra de Juan
Florán. -- [Granada : s.n., 1905]
1 partitura manuscrita (7 p.) ; 22 x 31 cm + 86 partes
manuscritas (108 p.)

Coro a cuatro voces con solo de tenor y acompañamiento de orquesta (Flautas, oboe, clarin, bandurria, laúd, guitarra, violines, contrabajo, piano, órgano, percusión, voces: tenor 1º, tenor 2º, barítono, bajo)

Disponible también en fotocopias.

Música para orquesta.

Música coral.

Música española-S. XIX-XX.

Florán, Juan.

* Fondo Francisco Alonso

CAJA 10 (Carpeta 94)R.

34055

Alonso, Francisco (1887-1948)

Pilar : mazurca para piano : op. 1 / por Francisco Alonso L.

-- Granada : [s.n.], 1901.

1 partitura manuscrita (3 p.) ; 16 x 22 cm.

Piano.

Disponible también en fotocopias.

Dedicatoria: "Dedicada a mi madre"

Música para piano.

Mazurcas (Piano)

Música española-S. XIX-XX.

* Fondo Francisco Alonso

CAJA 10 (Carpeta 103)R.

33637

Alonso, Francisco (1887-1948)

O salutaris Hostia : motete al Stmo. para bajo / por

Francisco Alonso. -- Granada : [s.n., 19--?]

1 partitura manuscrita (3 p.) ; 31 cm.

Canto y piano.

Disponible también en fotocopias.

Motetes-Partituras.

Canto, ac. de piano-Partituras.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Piano (Música)-Partituras.

* Fondo Francisco Alonso

CAJA 10 (Carpeta 95) R. 34057

Alonso, Francisco (1887-1948)

Ola de amor : habanera para piano / por Francisco Alonso. --

Granada : [s.n.], 1902.

1 partitura manuscrita (3 p.) ; 31 cm.

Piano.

Disponible también en fotocopias.

Habaneras.

Música para piano.

Música española-S. XIX-XX.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 10 (Carpeta 96) R. 34058

Alonso, Francisco (1887-1948)

Nocturno-Barcarola / por Francisco Alonso. -- Granada :
[s.n., 19--?]

1 partitura manuscrita (3 p.) ; 31 cm + 1 parte manuscrita (1
p.)

Violonchelo y piano.

Disponible también en fotocopias.

Figura una parte para violonchelo.

Barcarolas.

Violonchelo.

Música española-S. XIX-XX.

Música para piano.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 10 (Carpeta 97) R.
34059

Alonso, Francisco (1887-1948)

La primera gracia : zarzuela en 2 actos / música de Francisco
Alonso ; letra de Manuel Medina Olmos. -- Granada : [s.n.,
1905?]

1 partitura manuscrita (47 p.) ; 22 x 31 cm.

Canto y piano.

Disponible también en fotocopias.

Zarzuelas-España-S. XIX-XX-Partituras.

Canto, ac. de piano-Partituras.

Piano (Música)-Partituras.

Música escénica española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Medina Olmos, Manuel.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 11 (Carpeta 104)
R. 33638

Alonso, Francisco (1887-1948)

Ingrata : melodía para canto y piano : (op. 14) / poesía de
J. Blasco ; música de Francisco Alonso. -- Granada : [s.n.,
19--?]

1 partitura manuscrita (6 p.) ; 31 cm.

Canto y piano.
Disponible también en fotocopias.

Canto y piano.
Música española-S. XIX-XX.
Blasco, J.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 10 (Carpeta 98)R. 34060

Alonso, Francisco (1887-1948)

La primera gracia : zarzuela en 2 actos : op. 32 / música de Francisco Alonso ; letra de Manuel Medina Olmos. -- Granada : [s.n., 1905?]

1 partitura manuscrita (28 p.) ; 22 x 31 cm.

Canto y piano.
Disponible también en fotocopias.
El ejemplar dupl. tiene 35 p.

Zarzuelas-España-S. XIX-XX-Partituras.
Canto, ac. de piano-Partituras.
Piano (Música)-Partituras.
Música escénica española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.
Medina Olmos, Manuel.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 11 (Carpeta 104) R. 33639
* Fondo Francisco Alonso CAJA 11 (Carpeta 104) R. 33640

Alonso, Francisco (1887-1948)

Ingrata : romanza : op. 14 / poesía de J. Blasco ; música de Francisco Alonso. -- Granada : [s.n., 19--?]

1 partitura manuscrita (6 p.) ; 31 cm.

Canto y piano.
Disponible también en fotocopias.

Canto y piano.
Música española-S. XIX-XX.
Blasco, J.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 10 (Carpeta 98) R. 34078

Alonso, Francisco (1887-1948)

Ingrata : romanza : op. 14 / poesía de J. Blasco ; música de Francisco Alonso. -- Granada : [s.n.], 1903.

1 partitura manuscrita (7 p.) ; 31 cm.

Tenor y piano.
Disponible también en fotocopias.

Canto y piano.
Música española-S. XIX-XX.
Blasco, J.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 10 (Carpeta 98) R.
34079

Alonso, Francisco (1887-1948)

¡ Arsa pilili! : paso-doble: op. 59 / [música de Francisco
Alonso López]. -- Granada : [s.n.], 1907.
1 partitura manuscrita (2 p.) ; 22 x 31 cm.

Piano.
Disponible también en fotocopias.

Música para piano.
Pasodobles.
Música española-S. XIX-XX.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 10 (Carpeta 99)R. 34080

Alonso, Francisco (1887-1948)

¡Hermosa gitana! : canción / letra de Alejandro Gómez Assin ;
música de Francisco Alonso. -- Granada : [s.n., 19--?]
1 partitura manuscrita (16 p.) ; 40 cm + 23 partes
manuscritas (71 p.)

Flauta, Flauta 2º, Clarinete 1º, Clarinete 2º, Oboe, Trompa
1º, Trompa 2º, Fagot, Trompetas, Trombones 1º y 2º,.
Disponible también en fotocopias.

Contenido completo: Contiene: Parte de flauta, de flauta 2º,
de clarinete 1º, de clarinete 2º, de oboe, de trompa 1º, de
trompa 2º, de fagot, de trompetas, de trombones 1º y 2º, de
trombón 3º, de timbales, de caja, de bombo, de piano, de violín
1º (tripl.), de violín 2º (dupl.), de violas, de violoncello y
de contrabajo

Canciones (ac. de orquesta)-Partituras.
Orquesta (Música)-Partituras.
Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.
Gómez Assin, Alejandro.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 11 (Carpeta 106) R. 33640

Alonso, Francisco (1887-1948)

Castillitos en el aire : sainete cómico lírico en un acto:
(parte de apuntar) / de Guarnerio y Herreros ; música de
Francisco Alonso. -- Granada : [s.n.], 1910.
1 partitura manuscrita (34 p.) ; 22 x 31 cm.

Canto y piano.

Disponible también en fotocopias.

Sainetes.

Canto y piano.

Música española-S. XIX-XX.

Piano (Música)

Herreros Galdeano, Venancio.

Guarnerio, Luís.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 7 (Carpeta 59) R. 34081

Alonso, Francisco (1887-1948)

¡Duro que es tarde! : pasodoble: op. 45 / música de Francisco Alonso. -- Madrid : [s.n., 19--?]

1 partitura (8 p.) ; 31 cm ; + 38 partes (38 p.)

Banda: Flautín, requinto, clarines, saxofones, fliscornios, cornetines, trompas, trombones, bombardinos, bombo, caja, platillos, triángulo.

Pasodobles (Banda)

Música española-S. XIX-XX.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 11 (Carpeta 105) R.
34082

Alonso, Francisco (1887-1948)

¡Duro que es tarde! : pasodoble: op. 45 / música de Francisco Alonso. -- Madrid : [s.n., 19--?]

1 partitura manuscrita (2 p.) ; 31 cm.

Piano.

Pasodobles (Piano)

Música española-S. XIX-XX.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 11 (Carpeta 105)
R. 34083

Vila de Forns, Celestino (1830?-1915) (1830-1915)

Salve a Ntra. Señora de las Angustias : [Salve Regina] :
salve para orfeón / música de C. Vila de Forns. -- [Granada :
s.n., 1901?]

1 partitura (6 p.) ; 31 cm + 4 partes (9 p.)

Orfeón : tenor 1º, tenor 2º, barítono y bajo.

Biblioteca de Francisco Alonso.

Disponible también en fotocopias.

Orfeón (Música)-Partituras.

Música religiosa española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

* Fondo Francisco Alonso

CAJA 8 (Carpeta 107)R. 33641

Noguera, Julio.

Noche en la Alhambra : (del poema sinfónico de Paco Alonso)
/Julio Noguera. -- [Granada : s.n., 1901]
9 h. ; 21 x 13 cm pleg. en 14 x 11 cm.

Dedicatoria: A mi amigo de la infancia Paco Alonso.
Biblioteca de Francisco Alonso.
Sin encuadernar.

Alonso, Francisco (1887-1948)-Obras.
Poemas sinfónicos-Andalucía.
Música española-Andalucía-S. XIX-XX.
Alonso, Francisco (1887-1948)

* Fondo Francisco Alonso

CAJA 8 (Carpeta 107)R. 33642

Medina Olmos, Manuel.

El día de los inocentes : cuadro lírico en tres actos y en
prosa / original de Manuel Medina Olmos ; música de Francisco
Alonso. -- Granada : Imprenta-Escuela del Ave-María, 1908.
55 p. ; 21 cm.

Zarzuelas-Andalucía-S. XX-Libretos.
Música escénica española-S. XIX-XX-Libretos.
Alonso, Francisco (1887-1948)

* Fondo Francisco Alonso

CAJA 6 (Carpeta 34)

R. 33674

Herreros Galdeano, Venancio.

La niña de los cantares : zarzuela de costumbres granadinas
en cuatro cuadros y en prosa / de Venancio Herreros Galdeano y
Raimundo Domínguez García ; música de Francisco Alonso López.
-- Granada : Tipografía de Noticiero Granadino, 1905.
40 p. ; 21 cm.

Zarzuelas-Andalucía-S. XX-Libretos.
Música escénica española-S. XIX-XX-Libretos.
Alonso, Francisco (1887-1948)
Domínguez, Raimundo (n. 1883)

* Fondo Francisco Alonso

CAJA 6 (Carpeta 34)

R.

33675

Herreros Galdeano, Venancio.

La instantanea de Perico : pasatiempo
cómico-lírico-sicalíptico en un acto y en prosa / original de
Venancio Herreros Galdeano y Luis Guarnerio Moreno ; música del
Maestro Alonso. -- Madrid : Sociedad de Autores Españoles,
1910 (Granada :Tip. de El Pueblo, 1911)
31 p. ; 22 cm.

Estrenado en el Teatro Cervantes de Granada el 31 de
Diciembre de 1910.

Zarzuelas-Libretos.

Música escénica española-S. XIX-XX-Libretos.

Alonso, Francisco (1887-1948)

Guarnerio Moreno, Luis.

* Fondo Francisco Alonso CAJA 4 (Carpeta 22)
R. 33676

Herreros Galdeano, Venancio.

La cruz de los Ángeles : sainete lírico en un acto dividido
en tres cuadros y en prosa / original de Venancio Herreros
Galdeano y Luis Guarnerio Moreno ; música del Maestro Alonso.
-- Granada : Tipografía de Gaceta del Sur, 1911.
41 p. ; 19 x 25 cm.

Estrenado con gran éxito en el Teatro Cervantes de Granada,
la noche del 21 de Diciembre de 1910.

Fotocopias encuadernadas.

Dedicado por los autores.

Zarzuelas-Andalucía-S. XX-Libretos.

Música escénica española-S. XIX-XX-Libretos.

Guarnerio Moreno, Luis.

Alonso, Francisco (1887-1948)

* Fondo Francisco Alonso CAJA 8 (Carpeta 66) R. 33677

Alonso, Francisco (1887-1948)

Himno de la Exposición de Sevilla / música Francisco Alonso;
letra de S. y J. Alvarez Quintero. -- Granada : [s.n., 1929]
1 partitura ; 30 cm.

Disponible también en fotocopias.

Música española-Andalucía-S. XIX-XX-Partituras.

Himnos polifónicos españoles.

Álvarez Quintero, Joaquín (1873-1944)

Álvarez Quintero, Serafín (1871-1938)

* Fondo Palatín PAL 97 7 Ejemplar deterioradoR. 63413
* Fondo Francisco Alonso (Carpeta 41) R. 34391

Alonso, Francisco (1887-1948)

La Calesera / Francisco Alonso ; [letra de González del
Castillo y Martínez Román]. -- [S.l. : s.n., 1925]
1 partitura (3 p.) ; 35 cm.

Contenido completo: Preludio Acto 1º ; N° 1 y 1/2: Coro
general y rondalla ; N. 2: Maravillas, Pirulí, Gangarilla,
Paquiro, contestantes, comediantes y coro general

Zarzuelas-Fragmentos-Partituras vocales.
Martínez Román, Luis (m. 1942)
González del Castillo, Emilio (1882-1940)

* Fondo Francisco Alonso 2019 R.