

Orquesta.

Himno de Andalucía.

Revisión de Manuel Castillo

Himno de Andalucía

Marcato (♩ = 50-60)

2 Flautas
2 Oboes
2 Clarinetes Sib
2 Fagotes
Crompas
2 Trompetas
Crombones
Tuba
Cinobales
Caja
Platos
Bombo

Sopranos
Contraltos
Tenores
Bajos

Violines 1ª
Violines 2ª
Violas
Violoncellos
Contrabajos

(*) Solo para Orquesta de Cámara.

Tr. 12.

Ob.

Cl.

Fag.

Ops.

Emp.

Ebn.

Eub.

Emb.

Caja.

Plt.

Bbo.

S.

C.

T.

B.

de - ra
oir -

blan - ca y
paz yes - pe -

ver - de
ran - za,

vue - ve,
ba - joel Sol

tras
de

de - ra
cir

blan - ca y
paz yes - pe -

ver -
ran -

de vue - ve
za ba - joel ve Sol

tras
de

de - ra
cir

blan - ca y
paz yes - pe -

ver -
ran

de vue - ve
za ba - joel Sol

tras
de

de - ra
oir

blan - ca y
paz y os - pe -

ver - de
ran - za,

vue - ve
ba - joel Sol

tras
de

Ue. 19

Ue. 20

Vcl.

Vcllo.

Objs.

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cros.
Cmpt.
Tbn.
Eub.
Cimb.
Caja.
Pils.
Bbo.

si - glos de que - ma, a de i An -
 nos - tra tie - ra, ra a de - ra i An -
 si - glos de que - ma, a de i An -
 nos - tra tie - ra, ra a de - ra i An -

vl. 1.
vl. 2.
vln.
vcllo.
c. b. s.

Te. *p*

Ob.

Cl.

Fag.

Cps.

Trmp.

Trbn.
Eub.

Cimb.

Gaja.

Pitt.

Bbn.

S.

A.

T.

B.

da - lu - ces, le -

da - lu - ces, le -

da - lu - ces, le -

da - lu - ces, le -

Vi. I.

Vi. II.

Vcl.

Vcllo.

cbajs.

Ta. *p*
 Ob.
 Cl.
 Fag.
 Euph.
 Tromp.
 Euph.
 Tub.
 Tromb.
 Cava.
 Pd.
 Bas.

S.
 A.
 T.
 B.

van . ta . os ! i Pe . did
 van . ra . os ! i Pe - did
 van . ta . os ! i Pe - did
 van . ta . os ! i Pe - did

Vl. I.
 Vl. II.
 Vla.
 Vcllo.
 Cello.

Handwritten musical score for the first system, featuring various instruments:

- Fl.** (Flute)
- Ob.** (Oboe)
- Cl.** (Clarinet)
- Fag.** (Bassoon)
- Ops.** (Ophicleide)
- Trump.** (Trumpet)
- Trbn.** (Trumpet 2)
- Tub.** (Tuba)
- Drum.** (Drum)
- Caja.** (Caja)
- Pitz.** (Pitz)
- Bbn.** (Bassoon)

Vocal parts with lyrics:

- S.** (Soprano): tie - ma / li - ber - tad ! / se - an
- C.** (Contralto): tie - ma / li - ber - tad ! / se - an
- T.** (Tenor): tie - ma / li - ber - tad ! / se - an
- B.** (Bass): tie - ma / li - ber - tad ! / se - an

Handwritten musical score for the second system, featuring various instruments:

- Vi. 1^a** (Violin 1)
- Vi. 2^a** (Violin 2)
- Vcllo.** (Violoncello)
- Contab.** (Contrabasso)

Te.
Ob.
Cs.
Fag.
Cps.
Tromp.
Trbn.
Eub.
Cmb.
Caja.
Bls.
Ebn.

S.
C.
T.
B.

por An - da - lu - ci - a li - bres Es - pa - ña
 por An - da - lu - ci - a li - bres Es - pa - ña
 por An - da - lu - ci - a li - bres Es - pa - ña
 por An - da - lu - ci - a li - bres Es - pa - ña

Ve. 1.
Ve. 2.
Vln.
Vcllo.
Cbajo.

16 FINAL

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tpts
Tbns
Eup.
Tuba
Caja
Plat
Bbo

17 Final

S.
A.
Ti.
B.

y la Hu - ma - ni - dad Los an -
 y la Hu - ma - ni - dad Los an -
 ña y la Hu - ma - ni - dad Los an -
 ña y la Hu - ma - ni - dad Los an -

Vl. I
Vl. II
Vcl.
Vcllo
Cbajo

Allatquanda

Orchestral score for the first system, including parts for Flute (Fl.), Oboe (Ob.), Clarinet (Cl.), Bassoon (Fag.), Trumpet (Ctp.), Trombone (Trompt.), Horn (Crbn.), Snare Drum (Cub.), Cymbal (Cimb.), Castanets (Caja), Triangle (Tri.), and Bassoon (Bbn.). The score is written in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#).

Vocal score for the first system, featuring four vocal parts: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The lyrics are: "da de - lu - ces que - luz, que a los".

Orchestral score for the second system, including parts for Violin I (Vl. I), Violin II (Vl. II), Viola, Violoncello (Vcllo), and Double Bass (Cbajo). The score continues in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#).

Fl. (Flute)
 Ob. (Oboe)
 Cl. (Clarinet)
 Fag. (Bassoon)
 Trpt. (Trumpet)
 Trbn. (Trombone)
 Pits. (Percussion)
 Bbo (Drums)

Vocal parts with lyrics:
 re - mos val - ver a ser - lo que fui - mos.
 hom - bres, al - ma de hom - bres les di - mos
 re mos vol - ver a ser - lo que fui - mos.
 hom bres al - ma de hom - bres les di - mos
 re mos vol - ver a ser - lo que fui - mos.
 hom bres al - ma de hom - bres les di - mos

Viol. I (Violin I)
 Viol. II (Violin II)
 Viola (Viola)
 Cellos (Cello/Double Bass)

1^a 2^a

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

Crps.

Trmp.

Trbn.

Eub.

Cimb.

Capa.

Piñ.

Bbo.

1^a 2^a

S.

Alto

T.

B.

Ve. 1^a

Ve. 2^a

Vcllo

Crbs.

hom - bres

- nos

hom - bres

- nos

hom - bres

- nos

hom - bres

- nos

hom - bres

- nos

al 5. : Andaluces...