

LA MIRILLA



Componentes del Grupo 524 Albayzín durante su actuación ayer en el Festival de la Canción Scout. / L. RIVAS



El grupo de 492 Genil, el otro ganador. / LUCÍA RIVAS

EL FESTIVAL DE LA CANCIÓN
SCOUT SE VISTE DE CARNAVAL

'524 Albayzín' y '492 Genil' representarán a Granada en el certamen andaluz de Osuna

Las butacas del Palacio de Congresos y Exposiciones de Granada se llenaron a rebosar de chicos y chicas disfrazados de carnaval para celebrar el 34º Festival de la Canción Scout de Granada que, además coincidió ayer, domingo, con el Día Mundial del

Pensamiento Scout en el 152º Aniversario del nacimiento de **Baden-Powell** fundador del movimiento educativo juvenil y de acción social en la naturaleza de los Scouts, cuya finalidad es «preparar buenos ciudadanos que colaboren en dejar este mundo mejor».

Comenzaron cantando los Scouts Adultos de AGAE-AISG que interpretaron la famosa canción 'Caminar' ganadora del primer festival granadino hace ya más de una treintena de años; allí estaban algunas de las primeras intérpretes de esta canción ahora acompañadas de sus hijas. Posteriormente, los grupos scouts granadinos de ASDE-Scouts de Andalucía fueron interpretando sus canciones animados intensamente por sus

compañeros, padres, antiguos scouts y simpatizantes de los Escultistas. Tras casi cuatro horas de festival, entregaron los premios **María Dolores de la Torre**, concejal delegado de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Granada; **Olga Manzano**, coordinadora provincial del Instituto Andaluz de la Juventud-IAJ; **Isabel Salazar**, delegada scout de Granada; **Jesús Gabaldón**, secretario de la delegación de ASDE-Scouts de Andalucía y responsable de campamentos; y **Reynaldo Fernández**, presidente del jurado.

Los dos ganadores, que representarán a Granada en el 18º Festival de la Canción de Scouts de Andalucía que este año se cele-

brará en Osuna el 14 y 15 de marzo, fueron los grupos scouts 524 Albayzín, con la canción 'Fantasía de Color', y el 492 Genil, con 'Tierra Desierta'. Mejor puesta en escena y animación para el grupo 304 Poseidón, mejor música el 516 Fénix, mejor letra el 262 San Francisco de Sales de Armilla, y mejor interpretación el 245 San Jorge. En la parte no competitiva participaron los grupos 40 Domingo Savio y 555 Illiberis; y apoyando en todo momento los grupos 112 Alfaguara de Alfacar y Trevenque de La Zubia.

GALERÍA
DE FOTOS



EN WWW.IDEAL.ES