

La Fundación de la Prensa tratará más de 50.000 archivos sonoros

La institución firma un convenio con el Centro de Documentación Musical de Andalucía

IDEAL GRANADA

La Fundación Andaluza de la Prensa y el Centro de Documentación Musical de Andalucía han acordado tratar más de 50.000 archivos sonoros de la historia de Granada para clasificarlos, inventariarlos y digitalizarlos con la finalidad de que puedan servir de recurso para investigadores.

Así lo anunció el director del Centro de Documentación Musical de Andalucía, Reynaldo Fernández, quien señaló que la intención es catalogar los archivos y registros sonoros entre los que se encuentran discos de vinilo o cintas de bobina abierta pertenecientes al registro de Radio Granada a lo largo de sus 75 años.

Fernández destacó que con este convenio se pretenden mantener los fines de investigación, recuperación, custodia y difusión del



Reynaldo Fernández Manzano, Miguel Castellano y Antonio Mora, en la firma del convenio. / IDEAL

patrimonio musical. Además, esta asociación también ha acordado otro convenio con la empresa Restaura a través del que se desarrollará un plan de prácticas de becarios para la catalogación y restauración de maquinaria de artes gráficas y permitirá colaborar en actividades de museística y proyectos museográficos.

Por otra parte, la Asociación Al-Jatib de Loja creará el I Premio de Periodismo de Investigación Social Rafael Pérez del Álamo, que anualmente convocará el Centro de Estudios Periodísticos y que tendrá como finalidad premiar los reportajes y artículos que tengan como tema la solidaridad.