

Granada se viste de poesía para su primera Noche en Blanco

Dos antologías poéticas y una Lectura Cosmopoética destacan en una programación con 200 actividades para todos los gustos

EL CORREO ■ SEVILLA

Si la Alhambra y el Generalife, los monumentos más visitados de España; la Catedral, la Carrera del Darro y el Paseo de los Tristes y sus tapas no son suficiente reclamo. Granada suma este sábado, 19 de octubre, la primera edición de su Noche en Blanco. Una oportunidad para disfrutar de sus monumentos, los cármenes, museos, teatros y sus calles y plazas bajo la luz de las estrellas y participar en algunos de las 200 actividades programadas para la ocasión, pensadas para todos los gustos y todas las edades.

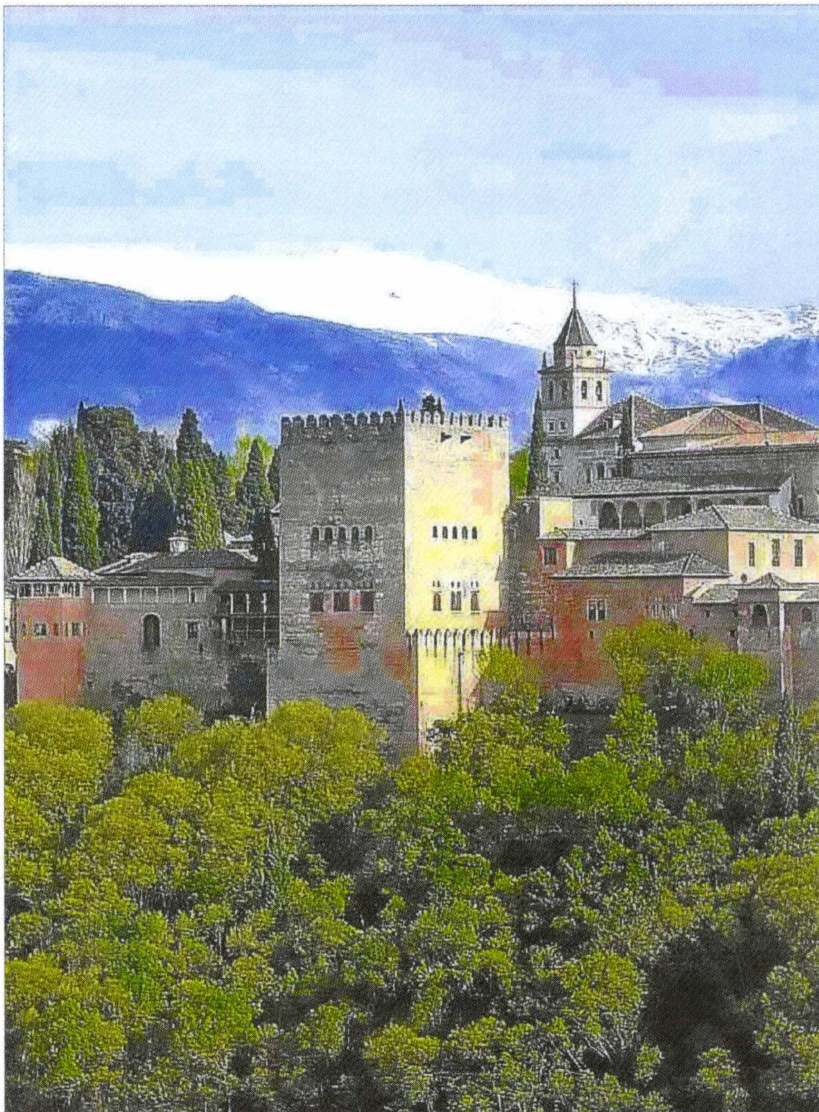
Con las vistas puestas en la candidatura que Granada ha presentado ante la Unesco para convertirse en Capital Mundial de las Letras y la Literatura, la Noche en Blanco ha apostado por la poesía como columna vertebral de esta primera edición. Bajo el lema *La Luna en verso*, el acto neurálgico de la convocatoria es una Lectura Cosmopoética en el Teatro CajaGranada en el que intervendrán algunos de los 180 poetas locales, nacionales e internacionales —en directo o por videoconferencia— que han contribuido a la antología poética *La Luna en verso* con poemas dedicados a la noche. Actuaciones de baile, cante y música se intercalarán en esta lectura que comenzará a las 23 horas.

Recitales de poesía en la Plaza de las Pasiegas o en la Huerta de San Vicente, presentaciones de libros, una lectura continuada de 20 autores de teatro de la Literatura Universal en el Teatro Alhambra y una suelta de libros o book-

crossing son otras de las actividades enmarcas en la sección poética y literaria de esta Noche en Blanco, que han tenido dos importantes precedentes a lo largo de la semana: la presentación ayer de *En el Corazón de la Noche*, antología poética de la poetisa granadina Elena Martín Vivaldi, y esta noche de *La Luna en verso*, dos obras nacidas expresamente para esta ocasión.

Pero no todo es poesía. En esta Noche en Blanco, Granada ofrece también talleres de teatro y bailes latinos, verbena para los mayores, *flashmob*, conciertos de música clásica, de jazz, cantautores como Juan Troba o el Dúo Sortilegio; magia, un espectáculo de percusión, la tuna o exposiciones de contenidos tan diversos como *Madinat Ibiran*, en el Parque de las Ciencias; *Mujeres en las escena andaluza*, del Centro de Documentación de las Artes Escénicas de Andalucía; *Resplandores. Cien años de la Coronación de la Virgen de las Angustias*, en la Sala Zaida; *Instrumentos, códices y partituras*, del Centro de Documentación Musical de Andalucía, o *Una imagen de España. Fotografías estereoscópicas francesas 1856-1867*.

Pensando en los más pequeños, los organizadores, la asociación Centro Comercial Abierto de Granada, también han reservado el parque García Lorca, en la Huerta de San Vicente, para los cuentacuentos, los títeres, el *Juego con piano, alfombra y bastones de lluvia*, organizado por el Centro de Documentación Musical de Andalucía; la proyección de vídeos musicales de dibujos animados y una prueba de orientación diurna. Las



Panorámica del Palacio de la Alhambra iluminado con Sierra Nevada al fondo en una tarde de niebla. / EL CORREO



GRANADA. NOCHE EN BLANCO "LA LUNA EN VERSO" 19 DE OCTUBRE DE 2013



GRANADA. NOCHE EN BLANCO "LA LUNA EN VERSO" 19 DE OCTUBRE DE 2013



GRANADA. NOCHE EN BLANCO "LA LUNA EN VERSO" 19 DE OCTUBRE DE 2013



GRANADA. NOCHE EN BLANCO "LA LUNA EN VERSO" 19 DE OCTUBRE DE 2013



GRANADA. NOCHE EN BLANCO "LA LUNA EN VERSO" 19 DE OCTUBRE DE 2013



GRANADA. NOCHE EN BLANCO "LA LUNA EN VERSO" 19 DE OCTUBRE DE 2013



GRANADA. NOCHE EN BLANCO "LA LUNA EN VERSO" 19 DE OCTUBRE DE 2013



GRANADA. NOCHE EN BLANCO "LA LUNA EN VERSO" 19 DE OCTUBRE DE 2013