

Versión móvil widgets noticias | deportas



**OBJETIVO ASTURIAS**  
 Comparte tus fotos  
 Portal fotográfico  
 Publica tus imágenes

Hemeroteca | Edición Impresa | RSS

Hoy 9.7 / 13.7 | Mañana 10.1 / 14.2 |

ELCOMERCIO.TV Otra forma de ver la TV

2 marzo 2010

Clasificados 11870.com Vivienda Empleo Coches mujerhoy.com Hoyvino

Portada Asturias Deportes Economía Más Actualidad Gente y TV Ocio Participa Blogs Servicios

Política Nacional Opinión Internacional Sociedad Cultura Tecnología

Estás en: El Comercio Digital > Noticias Más Actualidad > Noticias Cultura > Joaquín Pixán canta la poesía del andaluz Pablo García Baena

CULTURA

# Joaquín Pixán canta la poesía del andaluz Pablo García Baena

02.03.10 - 03:15 - M. LLANO | OVIEDO.

0 votos

0 Comentarios | Comparte esta noticia >

El trabajo musical está en manos de la Junta de Andalucía, que encargó un disco al asturiano tras escuchar el homenaje vocal al poeta Ángel González.

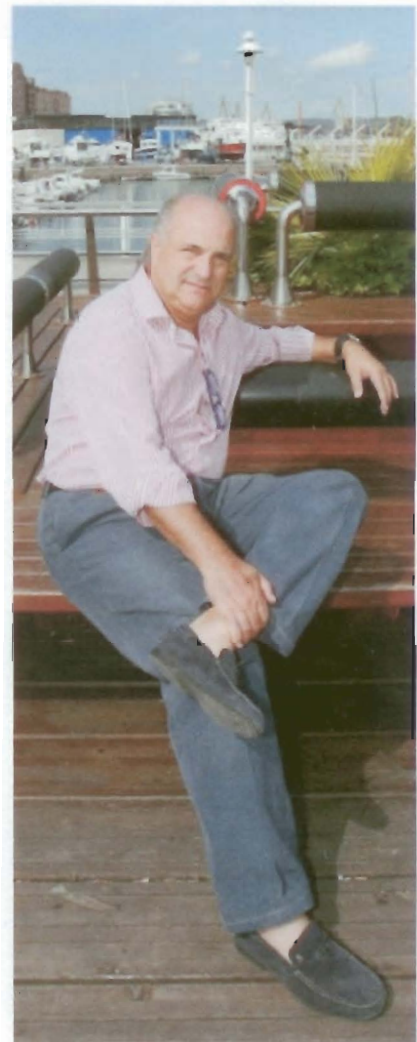
Cuenta el cangués Joaquín Pixán que tras escuchar el homenaje musical al poeta Ángel González la Consejería de Cultura de Andalucía, a través de su consejera, Rosa Torres, le hizo un encargo, «más o menos formal», para ellos. Sucedió durante la entrega del premio Reina Sofía de poesía al andaluz Pablo García Baena y, precisamente, el nuevo homenaje, «un trabajo discográfico de canto y piano», sería para el poeta.

El CD «ya está en manos de la Junta de Andalucía». En él, junto al cantante han trabajado los compositores Zulema de la Cruz, Juan Medina y Raquel Jurado, esta última interpreta además varios temas al piano. También Antonio López acompaña con este instrumento a Pixán.

Con una dilatada carrera, el poeta Pablo García Baena, de 86 años, recibió hace un cuarto de siglo el premio Príncipe de Asturias de las Letras. En su haber más de 20 libros de poesía publicados y casi una decena de prosa. Perteneciente al grupo Cántico, su poesía bebe de Góngora, una dificultad añadida a la hora de cantar sus poemas, aunque como explica el tenor, «los compositores pueden poner música hasta a la guía telefónica».

El proceso de grabación tomó como referencia trabajos previos realizados por Ramón Medina. «Sólo eran siete canciones y eso no daba para llenar un disco», así que el asturiano encargó la composición de más canciones. Entre otros, el disco dedicado a García Baena recoge los siguientes poemas: 'Recuerdo', 'Dios, Canto llano', 'La Reverte', 'El rincón nativo', 'Se peinaba la niña', 'Eclipse' y 'Calle de tortolinas, calle corazón'.

Baena, que antes de regresar en 2004 a su Córdoba natal, trabajó como anticuario en Benalmádena, «es distinto» a Ángel González, el anterior poeta al que homenajeó el tenor. El cantante asturiano, tras conocer al andaluz, lo describe como «un hombre cariñoso, un gran intelectual, pero, en apariencia, más distante que Ángel González». Para un cantante enfrentarse a los poemas de un poeta no es fácil, y más, cuando debe comunicárselo al creador de las 'letras'. Reconoce que sintió «ese miedo» al hablar con él por primera vez y contarle su intención: «no quiero destruir nada de lo que ha hecho, la poesía no necesita de la música». Al final, explica no sin cierto rubor, que a pesar de que Baena seguramente «tuviese recelos» -sólo lo había escuchado cantar durante la recepción del premio Reina Sofía-, le dijo: «es la mejor utilización que se podía haber hecho de mi trabajo». Comprobarlo no será tan sencillo, de momento el disco no está disponible, y quizás aún falten algunos meses para poder escuchar las canciones. Todo dependerá de la celeridad de la Junta de Andalucía.



Tenor, Pixán, en el puerto deportivo de Gijón. : JOAQUÍN BILBAO

[Banesto: Tenemos lo que todos quieren: Nuestro Depósito Selección](#)  
[Club hoyvino.com: descubre los mejores VINOS + regalo](#)  
[Cuenta NARANJA de ING DIRECT 3% TAE los 4 primeros meses](#)

TAGS RELACIONADOS

Bienvenido a

Accede directamente si tienes cuenta en

[\*] Información

Actividad/lecturas

Iniciar sesión

REGISTRO

Cerrar barra