

# La Universidad «desembarca» en la Alhambra tras la firma de 7 convenios

*El acuerdo trata de mejorar la investigación en el conjunto monumental*

IDEAL • GRANADA

**La consejera de Cultura, Carmen Calvo, y el rector de la Universidad, Lorenzo Morillas, firmaron ayer siete convenios de colaboración que pretenden «mejorar la investigación sobre la Alhambra». El acuerdo supone «un desembarco» de algunos departamentos universitarios en la Alhambra, según afirmó el rector. Las dos instituciones firmaron otro convenio para la conservación de registros sonoros.**

La Consejería de Cultura y la Universidad firmaron ayer siete convenios que, según los representantes de las dos instituciones, darán un nuevo impulso a la investigación sobre la Alhambra.

Los acuerdos de colaboración tienen por objeto desarrollar «programas de formación e investigación en el conjunto monumental». Los convenios abarcan distinta áreas de investigación: historia del arte, arqueología medieval, actuaciones bibliotecarias y bibliográficas, el estudio de los jardines del Generalife, el estudio y control de los recursos hídricos del monumento y el desarrollo de un programa de cooperación educativa. Destacan, por novedosos, los estudios que se van a realizar sobre el agua del monumento, su calidad y las fuentes ornamentales y sobre los jardines del Generalife.

Según la consejera de Cultura, la colaboración entre las dos instituciones permitirá también conectar y poner a disposición mutua las bibliotecas de la Alhambra y de la Universidad.

## Documentación musical

De otro lado, Calvo y Morillas firmaron otro convenio por el que el Centro de Documentación Musical asumirá la conservación, el tratamiento, la catalogación y la difusión del fondo de grabaciones de la Universidad de Granada, formado por piezas singulares. Dichos fondos, materializados en 261 cilindros, se van a depositar en el Centro de Documentación Musical.



RAMON L. PEREZ

**Mateo Revilla, Carmen Calvo y Morillas, de izquierda a derecha.**

## 1.500 millones para el monumento en el 2000

IDEAL • GRANADA El Patronato de la Alhambra y el Generalife tendrá más de 1.500 millones de pesetas de presupuesto el próximo año, según anunció ayer la consejera de Cultura, Carmen Calvo. Esta cantidad representa un incremento del 11% en relación con los presupuestos de este año. La mayor parte de los ingresos de la Alhambra proceden de la venta de entradas al monumento. Por este concepto, el patronato obtiene más de mil millones de pesetas. La cantidad restante corresponde a las aportaciones de la Junta, que varían cada año según el plan de actuaciones. El próximo año, el patronato tiene previsto contratar a catorce nuevos trabajadores, lo que incrementará sus gastos. Además tiene previsto organizar una exposición para la conmemorar el V Centenario de Carlos V, que destacará la presencia del emperador en la Alhambra.