



AYUNTAMIENTO DE ARMILLA

Plaza Constitución 1. 18100 Armilla (Granada)

Tlf: 958 578 015

informacion@ayuntamientodearmilla.com

www.armilladigital.com



JUNTA DE ANDALUCÍA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

Centro de Documentación Musical de Andalucía

C/ Carrera del Darro 29. 18010 Granada.

Tlf: 958 563 504 Fax: 958 946 007

informacion.cdma.ccd@juntadeandalucia.es

www.centrodedocumentacionmusicaldeandalucia.es

sietemásuno

Octeto Vocal



**Sala Miguel Hernández
Casa García de Viedma
Armilla - Granada**

Miércoles, 14 de Mayo de 2014 a las 20:00 h.

Entrada gratuita hasta completar aforo

Programa del Concierto

Título	Compositor	Arreglista
Fanfarria 20th Century Fox	A. Newman	J. López
Willkommen (Cabaret)	J. Kander	A. Widstrand
Cheek to cheek	I. Berlin	A. Zilahi
I got rhythm	G. Gershwin	C. Clapham
The shadow of your smile (Castillos en la arena)	J. Mandel P.F. Webster	K. Shaw
In the Mood	D. Ellington	J. López
Love is a many-splendored thing (La colina del adiós)	S. Fain P.F. Webster	J. Blasco
Mr. Sandman	P. Ballard	F. Montero
Summertime	G. Gershwin	K. Shaw
All the things you are	J. Kern	W. Swingle
All the way (La máscara del dolor)	J.V. Heusen S. Cahn	J. Blasco
Singing in the rain (Cantando bajo la lluvia)	N. H. Brown	C. Gerlitz
Moon river (Desayuno con diamantes)	H. Mancini J. Mercer	S. Zegree
What a wonderful world	B. Thiele G.D. Weiss	R. Clausen
Don't get around much anymore	D. Ellington	J. López
Dream a little dream of me	F. André Schwandt	J. López
Solitude	D. Ellington	J. López
The girl from Ipanema	A. C. Jobim	J. F. L'Estrange
Let the river run	C. Simon	C. H. Johnson

Currículum Vitae

Sietemásuno es un proyecto musical de ocho voces que, unidas por una dilatada experiencia en la interpretación de música coral clásica, proponen ahora un recorrido por los principales temas de la música moderna del siglo XX.

Sietemásuno rinde así tributo a diferentes momentos de nuestra reciente historia musical con una minuciosa selección de éxitos que, formando ya parte de la banda sonora de muchas generaciones, son de sobra reconocidos y aplaudidos por el público en general.

Versiones que recorren los principales estilos de la música moderna (jazz, blues, soul, pop, rock) adaptadas, reinventadas y puestas al día con el instrumento más fascinante que existe, la voz humana, e interpretadas por esta especial formación de cantantes en quienes concurren juventud y experiencia.

Con varios espectáculos montados y en movimiento como *And the winner is...*, *Meet the Jazz!* o *All you need is... SWING*, **Sietemásuno** presenta en esta ocasión un concierto en torno a los grandes estándares del jazz, los clásicos, y acompañado con algunas de las canciones que ganaron el Óscar a la mejor canción original más conocidas y representativas de la primera mitad del siglo XX. Un repertorio conocido por aficionados y entendidos que ya forman parte del repertorio popular.