

# Centro de Documentación Musical de Andalucía

**2013**



**JUNTA DE ANDALUCÍA**

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

**15 de abril de 2014**

Unidad Estadística y Cartográfica  
Viceconsejería

**índice**

**Centro de Documentación Musical de Andalucía. 2013**

**TABLAS**

Tabla 1. Lectores	<a href="#">Pág. 2</a>
Tabla 2. Consulta de fondos. Distribución mensual	<a href="#">Pág. 2</a>
Tabla 3. Nº consultas de fondos desagregadas por género	<a href="#">Pág. 2</a>
Tabla 4. Préstamo de fondos. Distribución mensual	<a href="#">Pág. 3</a>
Tabla 5. Nº préstamos de fondos desagregadas por género	<a href="#">Pág. 3</a>
Tabla 6. Actividades. Distribución mensual	<a href="#">Pág. 4</a>
Tabla 7. Nº de asistentes a actividades desagregados por género	<a href="#">Pág. 4</a>

**GRÁFICOS**

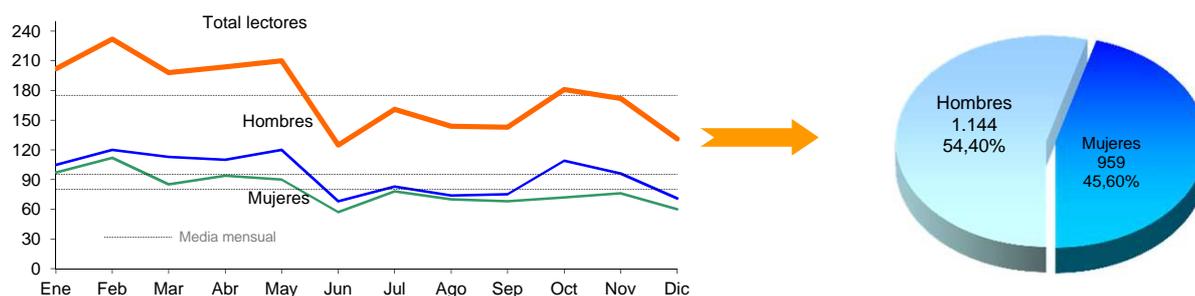
Gráfico 1. Lectores del C.D.M.A. Distribución mensual y por sexo. Año 2013	<a href="#">Pág. 2</a>
Gráfico 2. Nº consultas de fondos desagregadas por género. Año 2013	<a href="#">Pág. 3</a>
Gráfico 3. Consulta de fondos. Distribución según tipo de fondo. Año 2013	<a href="#">Pág. 3</a>
Gráfico 4. Nº préstamos de fondos desagregadas por género. Año 2013	<a href="#">Pág. 3</a>
Gráfico 5. Préstamo de fondos. Distribución según tipo de fondo. Año 2013	<a href="#">Pág. 3</a>
Gráfico 6. Préstamo y consulta de fondos. Distribución mensual y según tipo de fondo. Año 2013	<a href="#">Pág. 4</a>
Gráfico 7. Asistentes a actividades. Distribución mensual y por sexo. Año 2013	<a href="#">Pág. 4</a>



**Tabla 1. Lectores**

	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	Total
Hombres	105	120	113	110	120	68	83	74	75	109	96	71	<b>1.144</b>
Mujeres	97	112	85	94	90	57	78	70	68	72	76	60	<b>959</b>
<b>TOTAL</b>	<b>202</b>	<b>232</b>	<b>198</b>	<b>204</b>	<b>210</b>	<b>125</b>	<b>161</b>	<b>144</b>	<b>143</b>	<b>181</b>	<b>172</b>	<b>131</b>	<b>2.103</b>

**Gráfico 1. Lectores del C.D.M.A.**  
Distribución mensual y por sexo. Año 2013



**Tabla 2. Consulta de fondos. Distribución mensual**

	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	Total
<b>Fondos bibliográficos</b>	<b>836</b>	<b>748</b>	<b>700</b>	<b>905</b>	<b>701</b>	<b>665</b>	<b>810</b>	<b>417</b>	<b>652</b>	<b>750</b>	<b>684</b>	<b>567</b>	<b>8.435</b>
Monografías	557	454	410	515	354	330	441	181	363	428	397	323	<b>4.753</b>
Hombres	286	232	218	283	180	168	215	94	176	237	221	193	<b>2.503</b>
Mujeres	271	222	192	232	174	162	226	87	187	191	176	130	<b>2.250</b>
Música impresa	279	294	290	390	347	335	369	236	289	322	287	244	<b>3.682</b>
Hombres	126	150	135	211	160	172	190	114	144	172	148	120	<b>1.842</b>
Mujeres	153	144	155	179	187	163	179	122	145	150	139	124	<b>1.840</b>
<b>Fondos audiovisuales</b>	<b>362</b>	<b>382</b>	<b>380</b>	<b>339</b>	<b>340</b>	<b>270</b>	<b>284</b>	<b>211</b>	<b>291</b>	<b>357</b>	<b>352</b>	<b>255</b>	<b>3.823</b>
Hombres	216	270	261	204	217	172	155	145	174	247	231	166	<b>2.458</b>
Mujeres	146	112	119	135	123	98	129	66	117	110	121	89	<b>1.365</b>
<b>Publicaciones periódicas</b>	<b>97</b>	<b>138</b>	<b>56</b>	<b>76</b>	<b>44</b>	<b>50</b>	<b>81</b>	<b>18</b>	<b>66</b>	<b>69</b>	<b>54</b>	<b>44</b>	<b>793</b>
Hombres	32	40	29	25	20	28	31	7	24	34	30	19	<b>319</b>
Mujeres	65	98	27	51	24	22	50	11	42	35	24	25	<b>474</b>
<b>TOTAL</b>	<b>1.295</b>	<b>1.268</b>	<b>1.136</b>	<b>1.320</b>	<b>1.085</b>	<b>985</b>	<b>1.175</b>	<b>646</b>	<b>1.009</b>	<b>1.176</b>	<b>1.090</b>	<b>866</b>	<b>13.051</b>

': Valor nulo

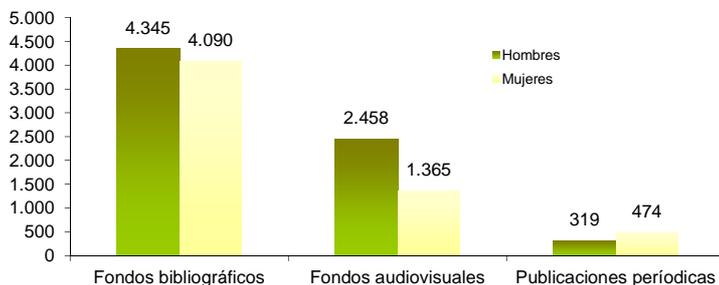
**Tabla 3. Nº consultas de fondos desagregadas por género**

	Hombres	Mujeres	Total	% Hombres	% Mujeres
Fondos bibliográficos	<b>4.345</b>	<b>4.090</b>	<b>8.435</b>	<b>51,5%</b>	<b>48,5%</b>
Monografías	2.503	2.250	<b>4.753</b>	<b>52,7%</b>	<b>47,3%</b>
Música impresa	1.842	1.840	<b>3.682</b>	<b>50,0%</b>	<b>50,0%</b>
Fondos audiovisuales	<b>2.458</b>	<b>1.365</b>	<b>3.823</b>	<b>64,3%</b>	<b>35,7%</b>
Publicaciones periódicas	<b>319</b>	<b>474</b>	<b>793</b>	<b>40,2%</b>	<b>59,8%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>7.122</b>	<b>5.929</b>	<b>13.051</b>	<b>54,6%</b>	<b>45,4%</b>

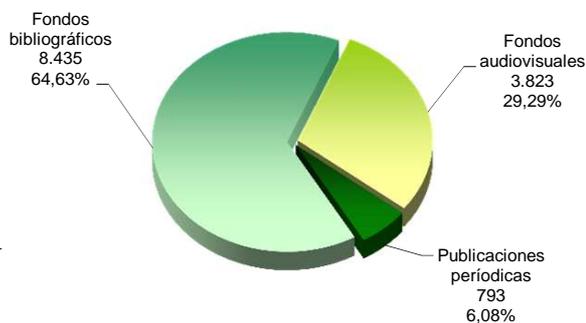
## Estadística de centros de documentación y bibliotecas especializadas 2013

Centro de Documentación Musical de Andalucía

**Gráfico 2.** Nº consultas de fondos desagregadas por género. Año 2013



**Gráfico 3.** Consulta de fondos. Distribución según tipo de fondo. Año 2013



**Tabla 4.** Préstamo de fondos. Distribución mensual

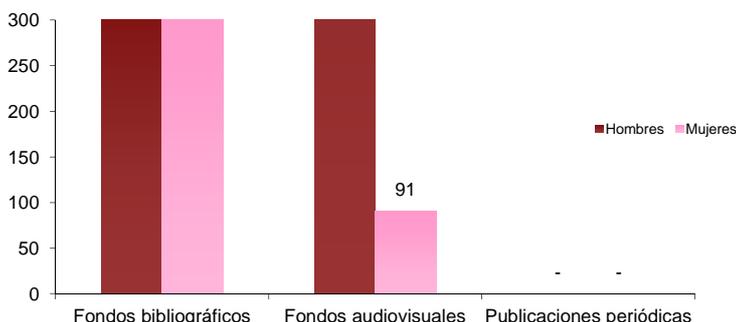
	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	Total
<b>Fondos bibliográficos</b>	<b>116</b>	<b>54</b>	<b>69</b>	<b>59</b>	<b>53</b>	<b>67</b>	<b>53</b>	<b>34</b>	<b>25</b>	<b>74</b>	<b>48</b>	<b>59</b>	<b>711</b>
Monografías	91	39	53	49	33	26	45	16	25	56	40	49	522
Hombres	42	29	36	34	16	12	32	7	8	45	28	35	324
Mujeres	49	10	17	15	17	14	13	9	17	11	12	14	198
Música impresa	25	15	16	10	20	41	8	18	0	18	8	10	189
Hombres	11	4	5	3	8	5	2	10	-	8	5	8	69
Mujeres	14	11	11	7	12	36	6	8	-	10	3	2	120
<b>Fondos audiovisuales</b>	<b>105</b>	<b>122</b>	<b>130</b>	<b>81</b>	<b>74</b>	<b>80</b>	<b>34</b>	<b>38</b>	<b>64</b>	<b>94</b>	<b>94</b>	<b>77</b>	<b>993</b>
Hombres	88	119	124	72	68	71	22	36	55	87	89	71	902
Mujeres	17	3	6	9	6	9	12	2	9	7	5	6	91
<b>Publicaciones periódicas</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
Hombres	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Mujeres	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>TOTAL</b>	<b>221</b>	<b>176</b>	<b>199</b>	<b>140</b>	<b>127</b>	<b>147</b>	<b>87</b>	<b>72</b>	<b>89</b>	<b>168</b>	<b>142</b>	<b>136</b>	<b>1.704</b>

-: Valor nulo

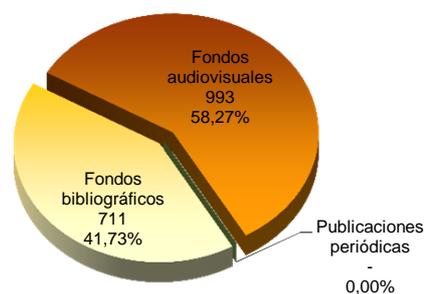
**Tabla 5.** Nº préstamos de fondos desagregadas por género

	Hombres	Mujeres	Total	% Hombres	% Mujeres
<b>Fondos bibliográficos</b>	<b>393</b>	<b>318</b>	<b>711</b>	<b>55,3%</b>	<b>44,7%</b>
Monografías	324	198	522	62,1%	37,9%
Música impresa	69	120	189	36,5%	63,5%
<b>Fondos audiovisuales</b>	<b>902</b>	<b>91</b>	<b>993</b>	<b>90,8%</b>	<b>9,2%</b>
<b>Publicaciones periódicas</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>TOTAL</b>	<b>1.295</b>	<b>409</b>	<b>1.704</b>	<b>76,0%</b>	<b>24,0%</b>

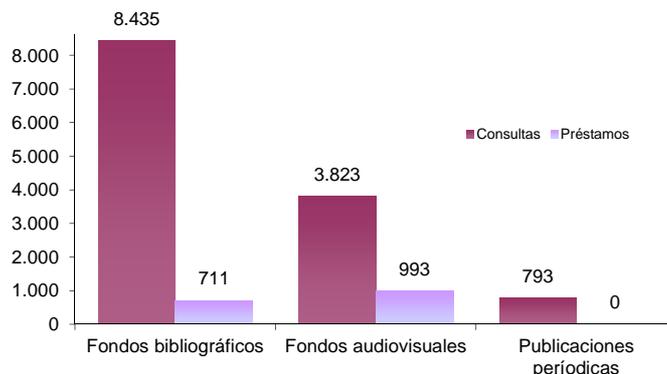
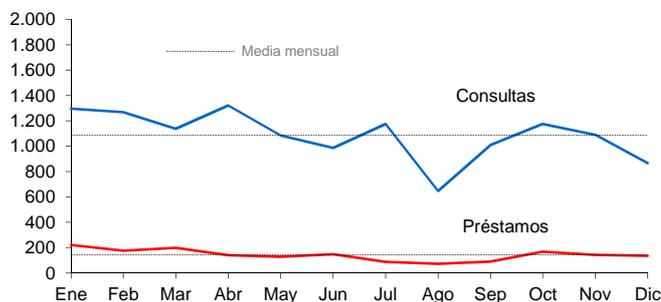
**Gráfico 4.** Nº préstamos de fondos desagregadas por género. Año 2013



**Gráfico 5.** Préstamo de fondos. Distribución según tipo de fondo. Año 2013



**Gráfico 6.** Préstamo y consulta de fondos.  
Distribución mensual y según tipo de fondo. Año 2013



**Tabla 6.** Actividades. Distribución mensual

	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul	Ago	Sep	Oct	Nov	Dic	Total
<b>Nº de actividades</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>*44</b>
Nº de exposiciones abiertas en el mes	1	1	1	1	1	1	2	2	-	-	-	-	<b>*2</b>
Nº de conciertos	-	-	-	-	3	2	-	-	1	2	-	-	<b>8</b>
Nº de visitas institucionales	-	1	7	5	1	2	2	-	-	1	3	1	<b>23</b>
Otras actividades	1	3	-	-	-	-	2	-	2	2	1	-	<b>11</b>
<b>Nº de asistentes a actividades</b>	<b>1.234</b>	<b>1.349</b>	<b>958</b>	<b>1.068</b>	<b>1.211</b>	<b>838</b>	<b>2.914</b>	<b>1.019</b>	<b>577</b>	<b>680</b>	<b>169</b>	<b>45</b>	<b>12.062</b>
Exposiciones	1.210	1.172	856	979	1.040	661	2.881	1.019	-	-	-	-	<b>9.818</b>
Hombres	568	560	381	461	457	297	1.276	482	-	-	-	-	<b>4.482</b>
Mujeres	642	612	475	518	583	364	1.605	537	-	-	-	-	<b>5.336</b>
Conciertos	-	-	-	-	167	133	-	-	52	232	-	-	<b>584</b>
Hombres	-	-	-	-	59	58	-	-	24	105	-	-	<b>246</b>
Mujeres	-	-	-	-	108	75	-	-	28	127	-	-	<b>338</b>
Visitas institucionales	-	85	102	89	4	44	31	-	-	9	74	45	<b>483</b>
Hombres	-	39	44	41	2	21	13	-	-	3	34	28	<b>225</b>
Mujeres	-	46	58	48	2	23	18	-	-	6	40	17	<b>258</b>
Otras actividades	24	92	-	-	-	-	2	-	525	439	95	-	<b>1.177</b>
Hombres	10	41	-	-	-	-	-	-	256	216	43	-	<b>566</b>
Mujeres	14	51	-	-	-	-	2	-	269	223	52	-	<b>611</b>

\* El total de exposiciones en el año no tiene por que coincidir con la suma mensual, ya que una misma exposición puede estar abierta durante varios meses.

**Tabla 7.** Nº de asistentes a actividades desagregados por género

	Hombres	Mujeres	Total	% Hombres	% Mujeres
Nº asistentes a exposiciones	4.482	5.336	<b>9.818</b>	<b>0,0%</b>	<b>54,3%</b>
Nº asistentes a conciertos	246	338	<b>584</b>	<b>42,1%</b>	<b>57,9%</b>
Nº asistentes a visitas institucionales	225	258	<b>483</b>	<b>46,6%</b>	<b>53,4%</b>
Otras actividades	566	611	<b>1.177</b>	<b>48,1%</b>	<b>51,9%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>4.953</b>	<b>5.932</b>	<b>10.885</b>	<b>45,5%</b>	<b>54,5%</b>

**Gráfico 7.** Asistentes a actividades. Distribución mensual y por sexo. Año 2013

