

ABC

SEVILLA 3 DE ABRIL DE 1993

El catalán Agustín Charles Soler, premio de Composición Musical de Andalucía

El consejero de Cultura de la Junta de Andalucía, Juan Manuel Suárez Japón, y los miembros del jurado, presidido por el compositor sevillano Manuel Castillo, dieron a conocer ayer el nombre del ganador del premio de Composición Musical de Andalucía, que ha correspondido al músico catalán Agustín Charles. Este premio, que se convoca cada dos años con carácter internacional, tiene una dotación de tres millones de pesetas. En el centro de la imagen, Suárez Japón, rodeado por los miembros del jurado. (Pág. 62)



A B C DE SEVILLA

Sábado, 3 de abril de 1993.

El catalán Agustín Charles Soler, premio de Composición Musical de Andalucía

Sevilla. J.M.I.

El músico catalán Agustín Charles Soler ha sido el ganador del Premio de Composición Musical de Andalucía, que cada dos años y con carácter internacional convoca el Centro de Documentación Musical de Andalucía con una dotación de tres millones de pesetas. Así lo anunciaron ayer el consejero de Cultura de la Junta, Juan Manuel Suárez Japón, y los miembros del jurado, presidido por el compositor sevillano Manuel Castillo.

Agustín Charles Soler ha conseguido el premio, dedicado este año a obras sinfónicas con y sin solistas, con una pieza llamada «Lointain interieur», compuesta para una gran orquesta con solistas (violín y viola) y seis voces femeninas. Se trata, según dijo Manuel Castillo, «de una obra con connotaciones andaluzas, precedida por citas de Lorca y Alberti, y con un lenguaje actual, contemporáneo y comunicativo, que seguro que llegará al público».

La obra ganadora, que se impuso a otras treinta y tres piezas sinfónicas procedentes de dentro y fuera de España, será editada en disco compacto y probablemente estrenada por una de las cuatro orquestas andaluzas en el Festival Internacional de Música y Danza de Granada en su edición del año próximo, según anunció el director del certamen, Juan de Udaeta.

Juan Manuel Suárez Japón anunció que, para la próxima convocatoria, que se fallará en 1995, el premio estará dedicado a la música escénica.

Agustín Charles Soler, nacido en Manresa en 1960, cuenta entre sus galardones con el VI Premio Reina Sofía y el XVII Premio Oscar Esplá. Ha recibido encargos de prestigiosos intérpretes y actualmente es profesor de Composición del Conservatorio Superior de Música de Zaragoza, además de director del grupo de música contemporánea «Enigma».

El jurado del premio ha estado compuesto, además de por los mencionados Castillo y Udaeta, por el director del Centro de Documentación Musical, Reinaldo Fernández, y los compositores Giacomo Manzoni y Ramón Barce.