

EXPOSICIÓN
**ACTUALIDAD
del LIBRO
DE MUSICA
en ESPAÑA**

AUDITORIO NACIONAL DE MUSICA
NOV.~DIC. 1991

GENTRO DE DOCUMENTACIÓN MUSICAL
MINISTERIO DE CULTURA
Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música

Organización
Centro de Documentación Musical (INAEM)

Director
Antonio Alvarez Cañibano

Coordina
Luis Eugenio Muñoz

Colaboran
Rosa M.ª Mora
José Ignacio Cano

EN los últimos años, las publicaciones de libros sobre Música se han incrementado notablemente en nuestro país. El mundo de las editoriales, las instituciones públicas y privadas, universidades, fundaciones, centros de documentación y demás organismos han procurado, con su esfuerzo, llenar este hueco en el panorama cultural español. De esta forma, se han traducido obras fundamentales de la Musicología de todos los tiempos y se han dado a conocer aspectos importantes de nuestra historia musical con estudios, obras inéditas, facsímiles, recopilaciones y cancioneros.

El Centro de Documentación Musical (INAEM) pretende con esta muestra presentar una selección significativa y actual de la bibliografía musical en España. Aún conscientes de su importancia, hemos prescindido de publicaciones periódicas, de tipo didáctico y partituras en general que por su número sobrepasarían el espacio y la intención de esta exposición.

Agradecemos el entusiasmo y la colaboración a las siguientes entidades por la cesión de sus fondos.

EDITORIALES

Antoni Bosch Editor	Editorial Alpuerto
Beatus Ille Musical	Alianza Editorial
Edicions 62	Icaria Editorial
Ediciones Península	Ediciones Itsmo
Ediciones Thor	Ediciones Rialp
Editorial Boileau	Espasa-Calpe
Editorial Juventud	Parramón Ediciones
Editorial Lábor	Real Musical
Universitas Editorial	Santillana
Javier Vergara Editor	Ediciones Turner
Muchnik Editores	Ediciones Alfar
Plaza & Janes	Laida Edición e Imagen

INSTITUCIONES

Centro de Documentación Musical de Andalucía
Fundación Andaluza de Flamenco
Fundación Juan March
Institución Fernando el Católico
Centro de Documentación Musical (INAEM)
Centro de Cultura Tradicional
Círculo de Bellas Artes
Fundación Isaac Albéniz
Departamento de Música de la Consellería de Cultura de la Generalitat de Catalunya
Diputación de Zamora
Publicacions de l' Abadía de Montserrat
Centre De Documentació i Difusió de la Música Contemporània
Instituto Universitario de Documentación e investigación
Musicológica Josep Ricart i Matas
Institución Milá i Fontanals. U. E. I. de Musicología
Real Conservatorio de Música de Madrid
Editorial Eusko Ikaskuntza. Sociedad de Estudios Vascos
ERESBIL. Archivo de Compositores Vascos
Ediciones Alfonso el Magnánimo
Asociación de Editoriales Universitarias Españolas