





Se presenta la primera edición crítica de la obra para guitarra de Castillo

RECITAL

:: **A.L.O.** Esta tarde, a partir de las 19:30 horas, el Cuarto Real de Santo Domingo va a acoger la presentación, con recital incluido, de la nueva edición que Libargo Editorial, la joven empresa dirigida por Manuel Mielgo, ha realizado de la obra para guitarra del compositor Manuel Castillo, uno de los máximos exponentes de la creación contemporánea en la comunidad autónoma andaluza, creador de numerosas piezas emblemáticas.

La presentación incluirá la interpretación de piezas para guitarra de Manuel Castillo por parte de su autor Jesús Pineda. La edición realizada por Libargo, la primera con estas características, consta de un cd de audio y un libro de partituras. El libro recoge, en formato de separata, la edición crítica desarrollada por Jesús Pineda de una serie de obras para guitarra de Manuel Castillo. La cuidada edición incluye reproducciones de manuscritos de estas composiciones de Castillo albergadas en el Centro de Documentación Musical de Andalucía (perteneciente a la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía), institución que ha colaborado en esta publicación, llamada a convertirse en referencia para los profesionales.



Jesús Pineda. :: F.P.

