



PRESENTACIÓN. Curro Albayzín, Esteban Valdivieso y Juanma Uribe. /LEANDRO CANO

Un CD rescata los cantes 'añejos' del Albayzín y Sacromonte

Curro Albayzín dirige este trabajo donde se dan cita 25 artistas jóvenes y consagrados del flamenco granadino

POLI SERVIÁN GRANADA

Los bailes y coplas de barrios como el Sacromonte y el Albaicín forman parte de un patrimonio en vías de extinción que necesita ser recuperado con urgencia. Detrás de ese objetivo se esconde el nacimiento del CD 'Entre el Ciprés y el Jázmín', un exhaustivo trabajo de investigación y rescate de los cantes «añejos» granadinos, dirigido por el polifacético artista Curro Albayzín.

En el disco participan 25 de los nombres que han forjado la historia reciente del flamenco local como Luis Mariano, Paco Cortés, Rafael Habichuela, Antonio Campos, el 'Niño Osuna' ó Rafaela Gómez. Algunos son valores emergentes, otros pertenecen a

aquella generación de figuras que vivieron el último apogeo artístico del Sacromonte, «pero, sobre todo -añade Albayzín- en él está la gente que se había dejado la piel trabajando y nunca había podido grabar».

Información adjunta

Además de fandangos, granaínas, soleás, alboleás y rondeñas, 'Entre el Ciprés y el Jazmín' ofrece una visión retrospectiva de los modos de vida, costumbres y cultura popular de estos barrios, a través de una serie de fotografías y textos contenidos en las pistas del CD-Rom. Ese repaso histórico hace especial hincapié en la singularidad de los pregones granadinos, a medio camino entre el cante y el recitado, cuya práctica se

mantiene viva en el Sacromonte y el Albayzín.

El disco, que ha costado algo menos de 6.000 euros, ha sido editado por Producciones Peligrosas bajo el patrocinio del Centro Andaluz de Flamenco y el Centro de Documentación Musical de la Junta de Andalucía.

Hasta el momento sólo se ha realizado una primera tirada de 500 copias para su difusión en instituciones públicas y entidades de estudios especializados, aunque no se descarta su comercialización en el mercado discográfico. De hecho, a juicio de Curro Albayzín, la calle debería ser el principal destino de este CD, «que tiene que conocerse y no quedarse en los archivos como los anteriores». El responsable de la productora, Juanma Uribe, ha señalado que «a modo excepcional» si alguien necesita una copia, «mientras se estudia su posible puesta a la venta» puede contactar con la firma a través del teléfono 958 402018.

Ju
ci
m
er

IDE.

Jua
con
Gor
vier
bra
ca c
pro
Dob
cini
Caja
ción
Alh:
tuitz
afor
Ju
dist:
lista
afici
lleva
el e:
Tos.
muy
opta
cion
de la
pers
abri
mus
vida
mad
abri
men
na»,
En
peri
dota
copla
la y e
los t
rom:
Fran
Panc
de C
des),
ta M
(Ent
muc
ción
www

Ju
pe
ra
no