

PAPELES DEL FESTIVAL  
de música española  
DE CÁDIZ

Cuaderno nº 3    Año 2010

OBRAS PARA ÓRGANO Y CANTO  
*“TALLER DE MUJERES COMPOSITORAS”*

*D e f ó r g a n o*

para órgano

Dolores Serrano Cueto

# Defórgano

dedicada a mi hijo Sergio

D. Serrano Cueto  
enero-abril 2007

4/4 ♩ = 80) aprox

Organ *ppp*

Pedals *ppp*

7 ♩ = 92 poco accel. . . . rit. . . . .

Org. *mp cantabile*

Ped. (p)

12 ♩ = 92 rit. . . . .

Org. *mp*

Ped. *p*

♩ = 92

17

Org. *mp*

rit.

♩ = 80 (o menos)

(p)

Ped. (p)

Tempo primo

22

Org. *ppp*

Ped. *ppp*

♩ = 92

28

Org. (f)

*mf*

D. S. C  
deförgano

(ad libitum)

Org. 34

mp

♩ = 60 . . . . rit. . . .

♩ = 92)

♩ = 60 . . . .

Org. 38

pp

mf

p

**12** (♩ = ♩) = 70 poco a poco accel. .  
**8**

Org. 42

rit. . . . .

p . . . . mantener . . . como murmullo . . .

(♩ = 100 aprox)

Org. 46

mf . . . . cantando

48

Org. *... como murmullo... mantener*

Ped. *f*

50

Org. *mf. marcato* **4/4** (♩. = ♩) = 100 *Pausa breve* *p*

Ped. *(mp)*

52

Org. *rit.*

Ped. *(mp)*

D. S. C  
defórgano

### Tempo primo (80)

54

Org.

Ped.

(p)

(mf)

59

$\text{♩} = 92$

*tempo ad libitum*.....

Org.

*p*

(mp)

(f)

64

$\text{♩} = 92$

*molto rit.*

( $\text{♩} = 70$  aprox) poco a poco acceler..

*... .. como eco*

Org.

*p*

*mf*

68

$\text{♩} = 92$

Org.

*mf*

rit.

72

Org.

Ped.

*mf*

*p*

$\text{♩} = 92$

76

Org.

Ped.

3

$\text{♩} = 80$

80

Org.

Ped.

*mf*

D. S. C  
defórgano

♩ = 100                      ♩ = 80

84

Org. *mp*

Ped.

87

Org. ... hasta extinguirse.....

Ped.

NOTAS:

las dinámicas entre paréntesis indican un segundo plano

↓ destacar estas tres notas en otro teclado

Edita: JUNTA DE ANDALUCÍA. Consejería de Cultura.  
 Coordina: Centro de Documentación Musical de Andalucía  
 © de la edición: JUNTA DE ANDALUCÍA. Consejería de Cultura.  
 © Dolores Serrano Cueto

I.S.M.N.: 979-0-801257-00-0  
 Depósito Legal: GR-2620/2010  
 Imprime: La Gráfica, s.c.and.